EDICIÓN DE COLECCIONISTA
REVISTA DE CÓMIC ERÓTICO
PARA ADULTOS

eros COMIX

EL ÉXITO MÁS CALIENTE

NÚMERO 11 2,75 €

SEXO EN TELEVISIÓN

PENETRACIÓN ★TRIUNFO

LARA JONES

ANGELA

BRANDY

y mucho más...

ILUSTRACIÓN©:D.SAAVEDRA

Sólo para mayores de 18 años. Mínimo 0,71€

EDITORIAL

Pasan los meses y una va conociendo cada vez más a sus lectores. Bien por las cartas que vamos recibiendo en la redacción, bien por las numerosas conversaciones que pude mantener cuando estaba al frente de aquel 906 hace unos meses. Y lo que una va descubriendo es que hay muchos de vosotros que sois bastante curiosones.

Acababa el penúltimo párrafo del mes pasado referido a una fiesta a la que acudí con un lacónico: "Y luego, por fin, pude pasármelo bien". Ni qué decir que este último mes la mayoría de mensajes han ido referidos a lo que yo entendía que era "pasárselo bien". Bueno, para no tener que contestaros uno a uno por carta, y dado que me ha parecido una pregunta graciosa, dedicaré unas líneas a contaros cómo acabó la fiesta y porqué me lo pasé bien.

Decía el mes pasado que resulta bastante difícil acudir a según qué sitios y tener que aguantar al pesado de turno que se pone cachondo cuando se entera de que una hace una revista erótico-festiva. Pues bien, tras quitarme a los plastas de turno y a los enteradillos con dos copas de más, decidí que ya había hecho bastante por el bien de la humanidad y me propuse pasármelo bien. A pesar de que no conocía a mucha gente, no tardé en dar con algunas personas afines en gustos musicales y cinematográficos con los que hablar, aunque tras varias copas (he de manifestar aquí mi predilección por la Guinness y el Canadian-Cola) mis ganas de conversar fueron perdiendo fuelle en pos de marcarme algunos bailes en la improvisada pista de baile del inmenso salón del piso en el que estábamos.

Por suerte no era la única en aquella ocasión deseosa de bailar, ya que algunas veces suele acabar resultando incluso embarazosos el hacerlo en solitario, sobre todo porque algunos hombres lo entienden como una provocación y una incitación posterior al "derecho de roce", por el simple hecho de haberte visto meneando el culo un poco más de la cuenta. Pero como decía, ése no era el caso y éramos un buen número de chicas las que estábamos ahí, junto con algún que otro descarado que se animó y que, en medio de la marabunta, aprovechó para aproximarse y acercar la mano más de la cuenta (y no sé si por lo que ya había bebido o porque me cayó simpático, el caso es que le dejé hacer, aunque marcando alguna que otra limitación que él supo comprender a la perfección).

Pero que nadie se emocione, aquella noche sólo bebí, bailé todo lo que quise y más, y dejé que aquel descarado simpático me tocara un poco el culo y algo más (aunque recuerdo haber hablado algo con él entre baile y baile, pero mi cabeza no da para tanto, y tampoco es cuestión de aburrir ahora al personal).

Así que lo siento, aquella noche no hubo nada más, que una se lo puede pasar bien sin dejar que la penetren (aunque no siempre es el caso, y en alguna que otra fiesta confieso haber "caído", pero esa es otra historia que me niego a compartir con vosotros... al menos de momento, que sólo llevamos once números juntos).

Por otro lado, no me gustaría acabar sin referirme a una de nuestras últimas incorporaciones, el para algunos nueva figura de la revista: Pako Jeremy. Pues sí, parece que en contra de algunos pronósticos, el "figura" –autor de nuestra sección de noticias- tiene cierta aceptación, por lo que tal y como le prometí seguirá en la revista, muy a pesar de algunas de las que la integramos. Únicamente conociéndolo podríais comprender mis palabras, aunque me imagino que a alguno le bastará con verle en las diferentes fotos con que adorna la cabecera de su sección cada mes. En fin, que a pesar de los repasitos visuales a los que nos somete mirándonos de arriba a abajo cada vez que viene a la redacción, de su relativo gusto a la hora de vestir y de lo monográfico de su conversación (mujeres, sexo y pelis porno), el caballero seguirá entre nosotras mientras ustedes lo permitan con sus opiniones.

En fin, qué de lo que se trata es de que todos vosotros lo paséis bien, y eso –por vuestra fidelidad- parece que se cumple. Un beso muy fuerte y hasta dentro de un poco más de tiempo que lo habitual, que estamos en pleno verano y nos tomaremos un par de semanitas de vacaciones.

Raquel Rubio

SUMARIO 11

04 LARA JONES — Paco Díaz

11 SEXO EN TV — Raquel Rubio

14 LA PROFESORA DE LATÍN — Roberto Baldazzini

21 BRANDY III — Andrea y Casaus

29 EL CUARTO OSCURO — Pako Jeremy

31 SAX EL GUERRERO — Fonteriz

36 EL CUARTO OSCURO (2) — Pako Jeremy

37 VENEZIA — Sergio Meliá

45 LA PÁGINA DEL LECTOR — Teresa Rojas

46 SEXUAL FEELINGS — Teresa Rojas

47 LEYENDAS URBANAS — Kokomos Studios

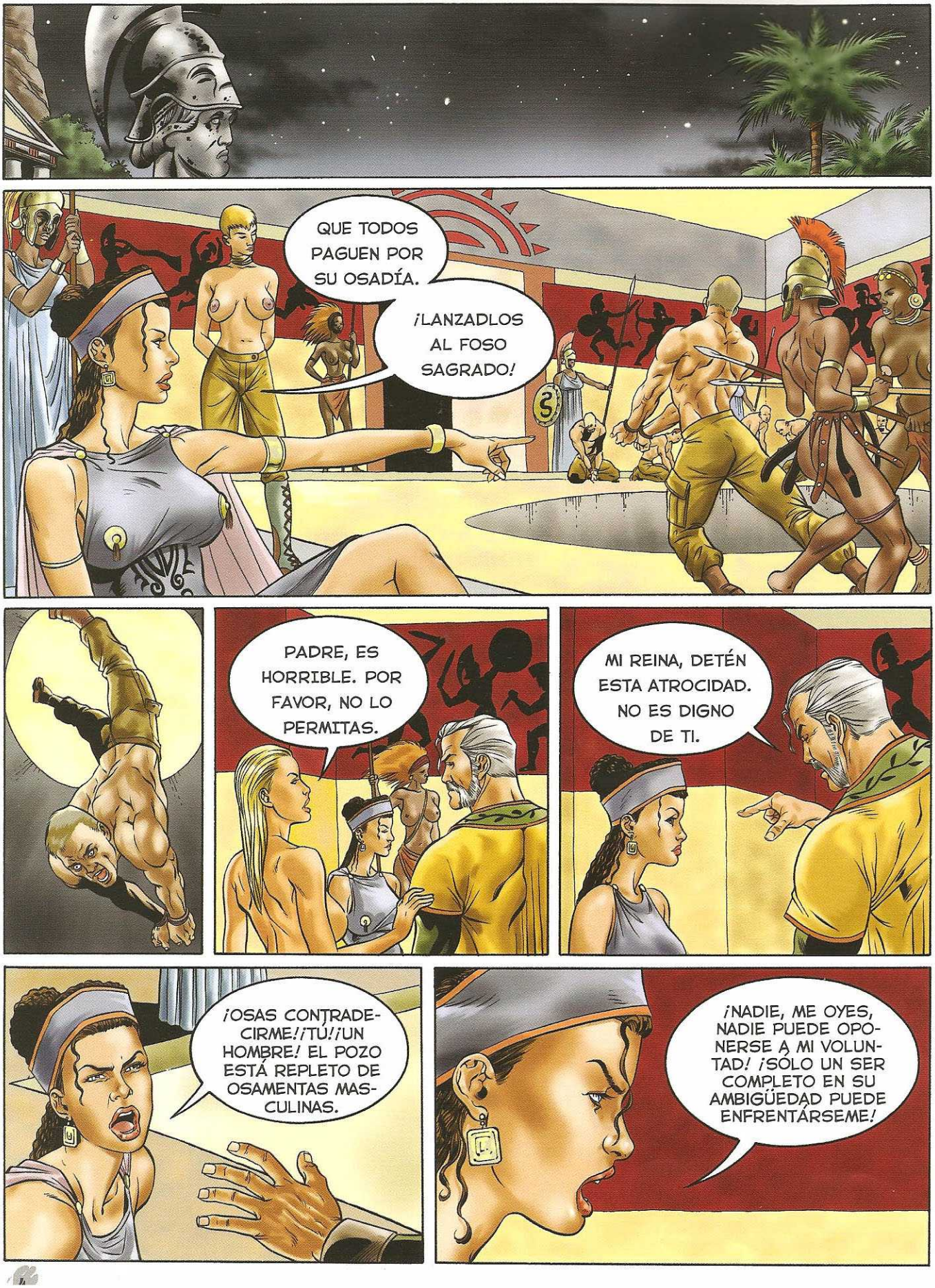
56 PENETRACIÓN TRIUNFO — Mercedes Sato

60 ÁNGELA — Ismael Álvarez

FE DE ERRATAS: La portada del mes pasado apareció acreditada erróneamente a Carlos Díez, cuando en realidad era obra de David Saavedra.

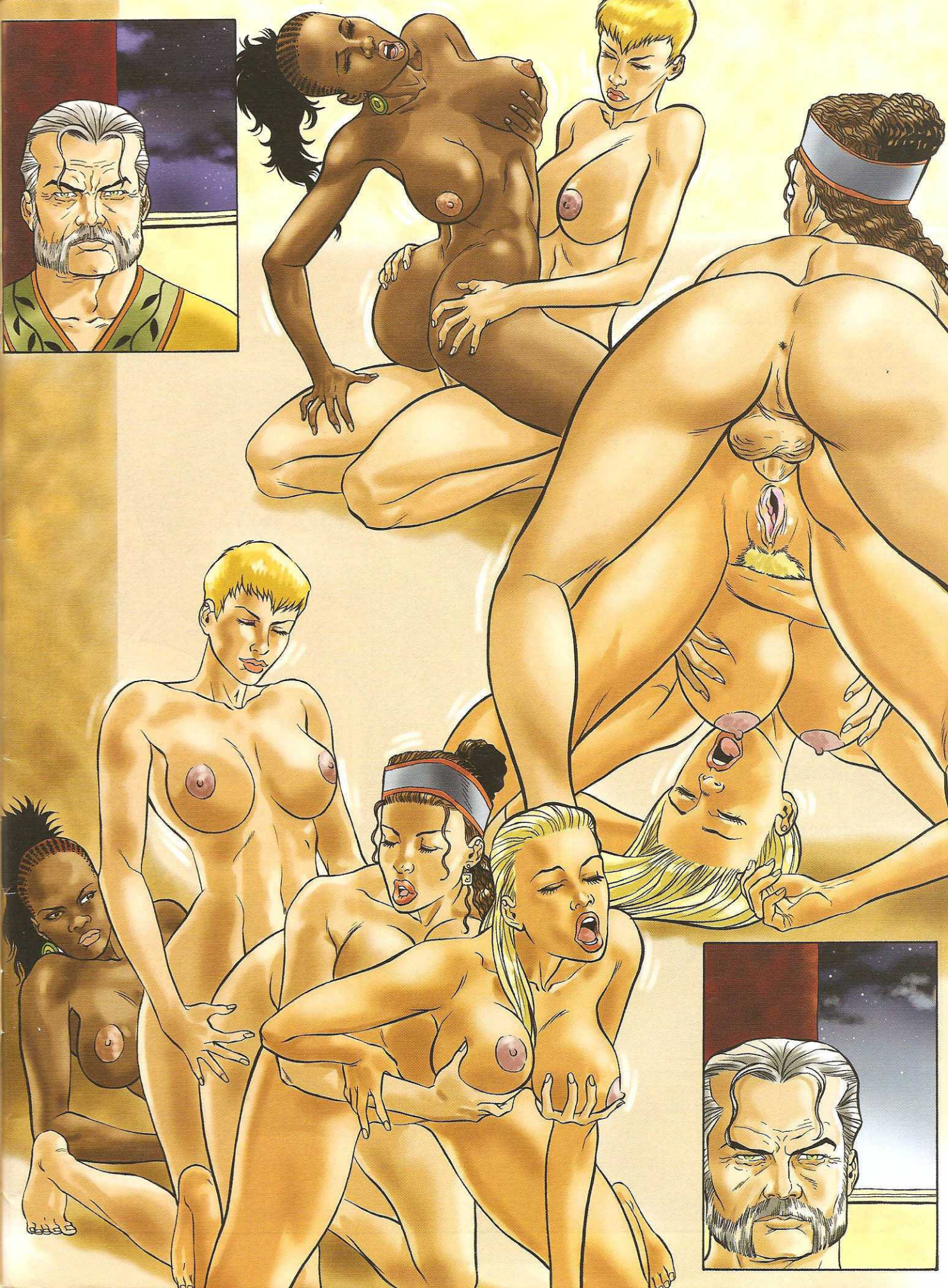
Portada: David Saavedra. Dirección: Teresa Rojas, Paco Díaz. Editores: Raquel Rubio, Vicente García. Coordinadora: Carol Herrera, Patricia Milá. Eros Comix es una publicación de T. Dolmen Editorial. Los que deseen escribirnos lo pueden hacer al Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. Eros Comix #11. DLB.-33037-2000.

Las historias publicadas son propiedad de sus autores y no se permite su reproducción total o parcial salvo autorización expresa de la editorial y sus autores. Exclusiva de publicidad: HISPAPUBLIC S.L. Tlf/fax: 93 274 04 60/636 623 099.


QUE TODOS PAGUEN POR SU OSADÍA.
¡LANZADLOS AL FOSO SAGRADO!
PADRE, ES HORRIBLE. POR FAVOR, NO LO PERMITAS.
MI REINA, DETÉN ESTA ATROCIDAD. NO ES DIGNO DE TI.
¡OSAS CONTRADECIRME! ¡TÚ! ¡UN HOMBRE! EL POZO ESTÁ REPLETO DE OSAMENTAS MASCULINAS.
¡NADIE, ME OYES, NADIE PUEDE OPONERSE A MI VOLUNTAD! ¡SÓLO UN SER COMPLETO EN SU AMBIGÜEDAD PUEDE ENFRENTÁRSEME!

ENTONCES TENEMOS UN ADVERSARIO. ELLA GUARDA TRAS SU PAÑUELO UN SECRETO, COMO YO SOSPECHABA.
¡ELLA ES A LA VEZ ÉL!
DE ACUERDO, FINALMENTE TENGO UN OPONENTE DIGNO. ¡ELIGE UN CAMPEÓN!
¡¿CAMPEÓN?!
EL "COMBATE DEL AMOR" CONFRONTA A DOS PAREJAS HASTA QUE ALGÚN CONTENDIENTE CAE EXÁNIME.

¡ES INHUMANO!
TANTO TIEMPO...



DE ACUERDO, BASTA, NO PUEDO MÁS.
RECONOCE TU DERROTA, ¡LA NAZI VENCE!
NO CREO QUE LO MEREZCAS, PERO REINA CON EQUIDAD.

ES INCOMPRENSIBLE QUE UN MERO OBJETO, UN TROZO DE HIERRO SIN IMPORTANCIA, PUEDA ACARREAR TANTA VIOLENCIA Y DESTRUCCIÓN.

"ESTARÁ SOLA. EXPIARÁ ETERNAMENTE SU CULPA. AUNQUE AHORA POSEE UN ARMA CONTRA LA INMORTALIDAD, TAL VEZ ELIJA UNA MUERTE PIADOSA".

"YO CUIDARÉ DE QUE LA NUEVA REINA DE LAS AMAZONAS SEA ECUÁNIME CON SU PUEBLO".

"AQUÍ DEJAS BUENOS AMIGOS Y UN PADRE QUE NUNCA TUVISTE".

"¿ME PERDONARÁS ALGÚN DÍA, LARA?"

SÉ DÓNDE ENCONTRARTE, ESO ES YA UN PROGRESO ¡ADIÓS PADRE!

SA CABANETA, JUNIO 2002.

PACO DIAZ

SEXO EN TV

Por Raquel Rubio

Que la sociedad española ha evolucionado a lo largo de las dos últimas décadas es algo obvio por cuanto nuestra memoria histórica nos permite recordar cómo eran las cosas antes y cómo son ahora.

Hemos pasado de una sociedad encandilada con **Heidi** que se enojaba y se llevaba las manos a la cabeza cuando la compañera de garaje de **Mazinguer Z**, **Afrodita A**, decía eso de "Pechos Fuera", a otra que permite cualquier nuevo giro de tuerca con tal de satisfacer su ansia voraz por "pasar el rato". Y como nuestra sociedad de consumo nos lleva a vivir el día a día más intensamente mientras vemos pasar las semanas a ritmo de vértigo, cada vez deseamos y exigimos emociones más fuertes, queremos que los minutos que pasamos delante del televisor valgan la pena, que nos evadan y nos hagan pasar un rato entretenido.

Y señores, como al resto de animales, lo que en el fondo más nos gusta y entretiene es el sexo. Y dado que nuestra sociedad se ha ido quitando cada vez más ese velo de hipocresía con que se resguardaba hace relativamente pocos años, ahora todo parece estar permitido.

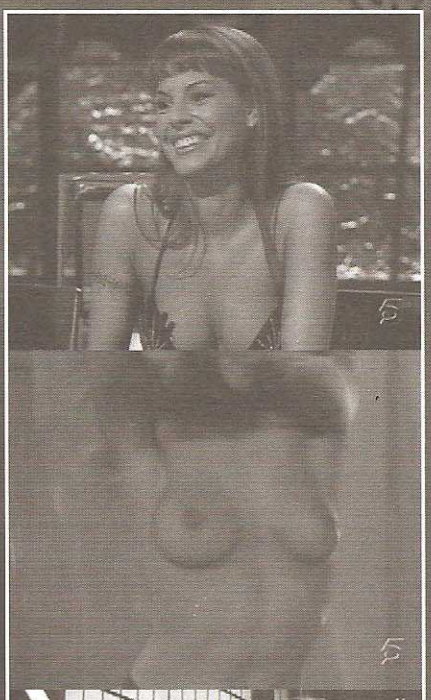
En un reino donde lo que marca la pauta son los índices de audiencia, donde la gente está acostumbrada a sensaciones cada vez más fuertes, lo que manda y rige es el sexo, ya que como buenos animales que somos, nos dejamos llevar por nuestras emociones e instintos, y habrá pocos que tengamos más desarrollados que el del sexo.

Lo cual nos lleva a un hecho indiscutible como es el que cada vez resulta mucho más frecuente el ver escenas de sexo más explícito en televisión como atracción principal de programas, que luchan a vida o muerte por sobrevivir a la tan temida "cuota de pantalla".

Los ejemplos, por evidentes, no dejan de ser obvios.

El invento comenzó a hacerse patente cuando **Sardá** entró en lucha directa por la audiencia contra *el hombre del Missisipi*, y bien que le fue que **Pepe Navarro** fuera despedido, ya que le allanó el camino para poder trabajar tranquilamente e indagar en los gustos de la sociedad. Y es que, en efecto, ***Crónicas Marcianas*** es un claro ejemplo de un programa que evoluciona siguiendo una por una las pautas que le indica la audiencia, que se adapta a ésta sin ningún remordimiento, y le da a la masa lo que quiere. ***Crónicas*** se ha convertido en estos momentos en un programa de culto, que al revés de lo que suele suceder con estas cosas, no es de orden minoritario, todo lo contrario.

Esther Arroyo



Mariona Xuclà

Chiqui Martín y Yolanda Cromar en *Cronicas Marcianas.*

Mar Saura

Paula Vázquez, la más deseada.

SEXO EN TV

Las chicas del *Gran Hermano*, pin-ups para tiempos peores.

Noemí Hungría

Eva Paz

Y, ¿qué es lo que ha conducido a **Crónicas** a su situación actual? Algunos indicarán que el "mal gusto", pero sin duda el sexo ha tenido bastante que ver. Desde las azafatas go-go que tan divinamente se mueven por el escenario a indicación de **Sardá**, a las diferentes streapers que cada noche hacen las delicias de los espectadores, pasando por secciones dedicadas a páginas webs de contenido erótico-sexual, debates al uso, etc.

Con posterioridad han surgido otro tipo de programas-concurso que han disparado las audiencias y el apetito de la gente por descubrir las intimidades de los participantes. Todo se inició en un principio hace unos años con ***Gran Hermano***, toda una novedad que no ha dejado de ser imitada durante los últimos años.

El sexo dentro de estos programas no hace sino demostrar que eso es lo que realmente nos gusta. No cabe la menor duda de que en las diferentes ediciones de ***Gran Hermano*** el sexo ha estado presente. Allí está sin ir más lejos la ya mítica "paja" que **María José** parece ser que realizó a **Jorge** en la primera edición en la ya denominada "gran corrida" o la noche de bodas de **Eva** y **Emilio**, de la que no se dijo mucho inicialmente, para, posteriormente en ***Crónicas Marcianas*** revelarse unas cintas en las que entre gemido y gemido, y "Así, sigue, sigue" escuchábamos gracias a los micros a los dos tortolitos pegar un polvo en su "noche de bodas". Pero el no va más ha sido la suite con la que el programa ha dotado a los concursantes, ya que si la suite hablara seguro que nos podría contar lo que realmente pasó entre **Patricia** y **Kiko**, y mil cosas más: masturbaciones, toqueteos... cosas todas ellas que hace unos años hubieran significado el linchamiento público del responsable que, por contra, hoy en día es llevado a los altares.

Lo que las televisiones venden hoy en día es energía sexual contenida, calentando al personal con esas bailarinas de cuerpo imposible que se mueven haciendo las delicias del "macho ibérico", que acaba con un sobrecalentamiento interior corporal de órdago (como debe acabar el bueno de **Boris** cada programa después de magrear a conciencia al invitado de turno, sea del sexo que sea).

Pero el programa que en este aspecto se ha llevado la palma no fueron ni el posterior ***Bus*** ni ***Supervivientes***. Sin duda ha sido ***Confianza Ciega***, donde cada día los concursantes debían de refrenar sus ansias ante la presencia de una mujeres de encantos embriagadores. Seguramente más de uno se hubiera tirado al jacuzzi el primer día descontrolado, aunque de lo que no cabe duda es de que alguno se debió de acabar masturbando repetidamente, ya que una cosa es la castidad y el estoicismo, y la otra, ir contra natura. Los que sin duda debieron de follar fueron preciosamente los y las imponentes modelos que usaron para seducir a los desenfrenados concursantes. Pero la pregunta sin duda es, ¿follaron los concursantes? Y es que hasta los encargados del programa se dieron cuenta de que la cosa se les había ido de las manos y estaban a punto de romper varias parejas, refrenando entonces el asunto y suavizando las escenas televisivas.

Silvia Jato, una chica con un cuerpo estupendo que no duda en enseñar el escote cuando la ocasión lo requiere.

Inma del Moral

Natalia Estrada

Mar Flores

Y eso por no hablar de ***Operación Triunfo***, programa casto donde los haya que comenzó siendo paradigma del buen gusto y que, ahora, amenaza con dejar en el paro a la mitad de los artistas españoles que se ven desplazados de las listas de éxitos y sin galas o conciertos veraniegos a los que asistir, desbancados por la mayor campaña de marketing llevada a cabo en la historia de nuestra TV. protagonizada por unos chavales simpáticos y resultones, pero de escasa experiencia musical en muchos casos. ¿Qué pasó en ***Operación Triunfo***? Seguramente si el programa lo hubiera emitido ***Tele 5*** hubiéramos sabido mucho más, pero no hay que olvidar que ***TV1*** ha de seguir unos parámetros en los que no caben del todo programas marcianos tan explícitos.

De lo que no cabe duda es de que siguen habiendo restos de hipocresía, pero también de que la sociedad ha evolucionado bastante en pocos años. Lo cual me lleva a extrapolarlo y pensar hasta dónde llegaremos y cómo será la ***TV*** de dentro de 5 ó 10 años. Seguramente para entonces ya veremos polvos en directo en horarios no muy intempestivos y cosas que ni se nos pasa por la imaginación.

Como sea, nosotras desde aquí seguiremos con nuestra labor de satisfacer vuestros deseos con buenas historias. Así que de vez en cuando os ofreceremos alguna que otra parodia televisiva, mostrándoos la cara oculta de esos programas, aunque teniendo en cuenta que –obviamente– cualquier parecido con la realidad será pura coincidencia. Aunque eso sí, que sean menos hipócritas en TV, o hacen sexo o no lo hacen, pero que se definan o nos dejen el trabajo a los y las profesionales del sexo explícito, en un intento por cumplir vuestros deseos hedonistas y cumplir con todas vuestras obscenidades preferidas.

Eva Santolaria

Anne Igartiburu

Sonia Monroy

Las chicas de *Noche de fiesta*.

Nuria Berrocal

Yvonne Reyes

CASA DE LA PROFESORA DE LATÍN.
MARTES A LAS 21'30

GRACIAS POR HABER VENIDO, REBECA.

LE HE TRAÍDO LA COMPRA.

ESPERA, QUE TE AYUDO. OH, DISCULPA.

LA PROFESORA DE LATÍN

Por Roberto Baldazzini

ENTRA MUJER, NO TE QUEDES AHÍ, ¿NO TE HABRÁS ESCANDALIZADO POR VERME EN ROPA INTERIOR?

HE ESTADO DOS DÍAS CON BASTANTE FIEBRE... NO SÉ CÓMO LO HABRÍA HECHO SIN TI.

SIÉNTATE, QUERIDA, TENGO GANAS DE HABLAR.
EN REALIDAD NO PUEDO, TENGO QUE ESTUDIAR PARA EL EXAMEN DE MAÑANA.
PERO CHICA, ESTOY SEGURA DE QUE LO HARÁS PERFECTAMENTE
¡ESO ESPERO!
SABES, AYER POR LA NOCHE TE VI JUNTO A GIOVANNA EN EL GIMNASIO.
¡DIOS MÍO! ¡QUÉ VERGÜENZA!
NO HAY NADA DE LO QUE AVERGONZARSE, AL CONTRARIO.
POR FAVOR...
PODEMOS SEGUIR HABLANDO...

VEAMOS CÓMO SON ESTOS HERMOSOS PECHOS...
¡SEÑORITA! ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO?
¡...Y AHORA VEAMOS ESTE DULCE COÑITO!
¡ESTÁ TAN HÚMEDO Y CALENTITO!
DIME SI TE GUSTA...
SÍ, SÍ, ME ENCANTA...

UN MOMENTO, ¿HAS COMPRADO LOS PEPINOS?
SÍ, ¿POR QUÉ?
TE QUIERO ENSEÑAR UNA RECETA QUE ES MUY FÁCIL.
OCCORRONO AL GRAN PEPINO
DESPUÉS DE HABERLO PINCHADO CON UN PALILLO...
...SE METE EN EL MICROONDAS DURANTE TRES MINUTOS.

UNA VEZ LISTO SE SACA DEL MICROONDAS CON CUIDADO DE NO QUEMARSE.

SE ENFRÍA PONIÉNDOLO UN MOMENTO BAJO EL AGUA.

Y MUY IMPORTANTE, DARLE UN TOQUE PERSONAL.

PARA UNA MAYOR LUBRICACIÓN, ¿QUÉ TAL SI USAMOS ESTO? ¿SABES LO QUE ES, NO?

HE OÍDO HABLAR DE ELLO...

LO APOYAMOS SOBRE LA PUNTA Y LO INTRODUCIMOS DELICADAMENTE POR TODA SU INMENSIDAD.

AHORA COGE TÚ UNO DE LOS PEPINOS.

TE VOY A ENSEÑAR A USARLO.

¡MÉTELO DENTRO!

¿ASÍ VA BIEN?

¡AH! ¡ME HACES DAÑO!

DEBES EMPUJAR LENTAMENTE.

COMO SI FUERA EL TUYO.

PERDÓNEME. ES MI PRIMERA VEZ...

VEN, QUE TE VOY A DAR LA PRIMERA LECCIÓN. ¡GÍRATE!

NO TE PREOCUPES, SÉ QUE TODAVÍA ERES VIRGEN...

...SÓLO TE LA HARÉ SENTIR.

AHORA PASEMOS A OTRO NIVEL.

¡SÍ! ¡ME GUSTA!

OH, REBECA, ¡ME EXCITAS TANTO!

¡AH, AH, AH!

ANF... ANF...

¿VERDAD QUE HA SIDO UNA BUENA LECCIÓN CULINARIA?

SÍ, PERO EN MI CASA NO COMPRAMOS NUNCA PEPINO. TENDRÉ QUE VENIR MÁS A MENUDO.

BUFH, ¿CREES QUE PODRÉ CAMINAR BIEN DESPUÉS DE ESTE RAPAPOLVO?

FIN

RIIIING
HOLA LEO, ¿¿TE ACUERDAS DE MI??
¿QUIÉN... QUIÉN ERES?
ALGUIEN QUE TE DESEA...
TAL VEZ MIRAR AL OTRO LADO DE LA PUERTA TE REFRESQUE LA MEMORIA

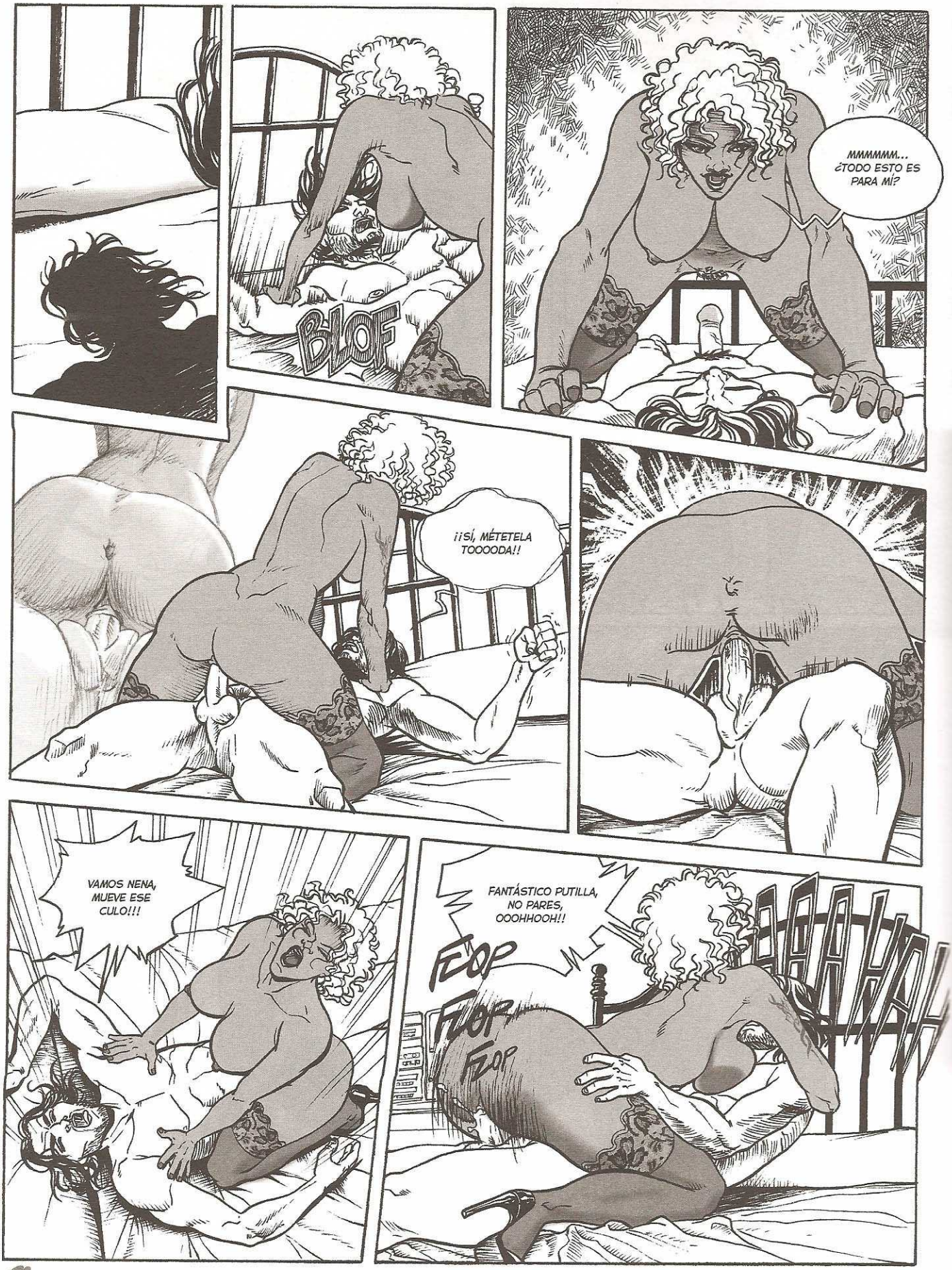
¿SABES YA QUIÉN SOY?

JE... NO SÉ...

BAAM

HABERTE OLVIDADO DE MÍ PUEDE SALIRTE CARO...

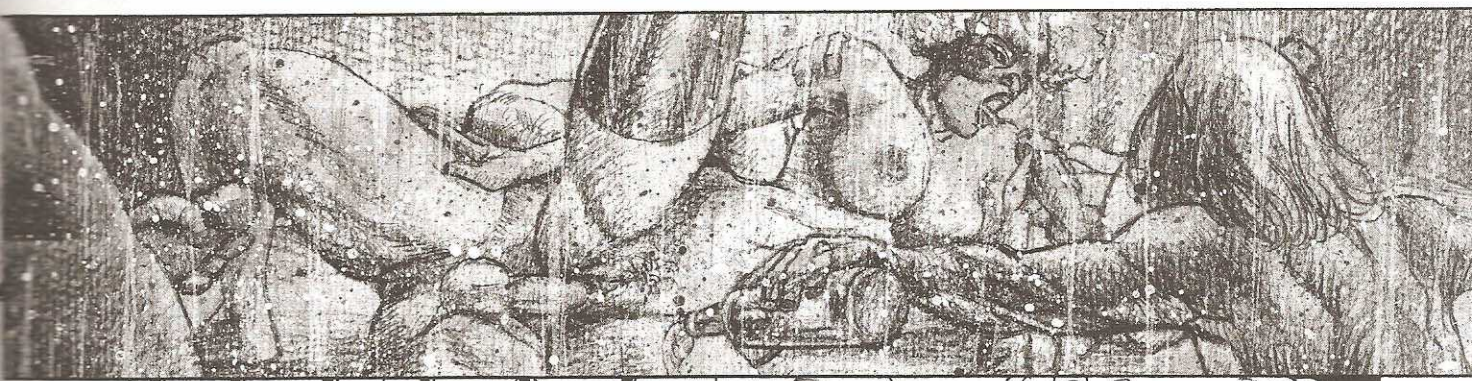
¡PRUEBA ESTO! A VER SI TE REFRESCA LA MEMORIA...
OOOH!! HAS MEJORADO EN ESTOS DIEZ AÑOS
¡¡SIGUE CABRÓN!! ¡¡NO PAAAARES!!
¡MÉTEMELA!
¡¡QUIERO QUE ME FOLLES!!
FOLLAAAAR... COMO TÚ MANDES


BLOF
MMMMMM... ¿TODO ESTO ES PARA MÍ?
¡¡SÍ, MÉTETELA TOOOODA!!
VAMOS NENA, MUEVE ESE CULO!!!
FANTÁSTICO PUTILLA, NO PARES, OOOHHOOH!!
FLOP
FLOP
FLOP

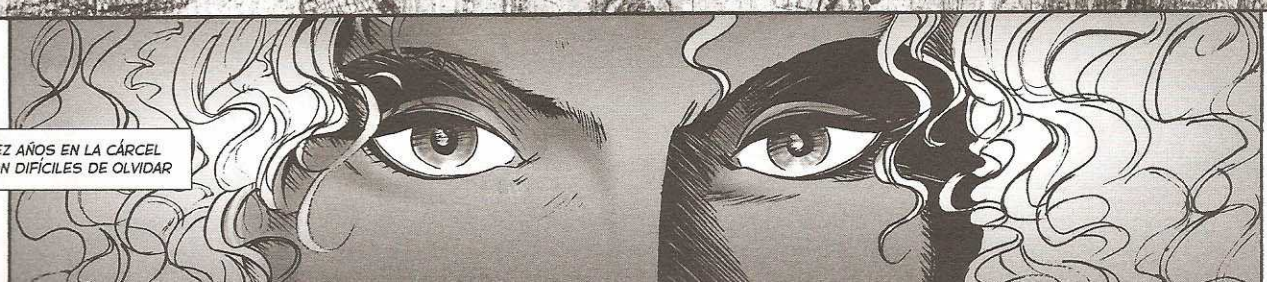
CREO QUE EMPIEZO A RECORDAR ...
YO CREO QUE NO TIENES NI IDEA DE QUIÉN SOY
JE... TIENES RAZÓN
¿POR QUÉ NO ME HACES RECORDAR MAS?
¡¡HECHO!!
PERO NO DEBERÍAS FUMAR ...
¿NO SABES QUE ESTO PODRÍA MATARTE?
¡VAMOS!
EMPECEMOS A RECORDAR...

TE HAS LEVANTADO PERVERSA ESTA MAÑANA, EH?

TE GUSTA JUGAR FUERTE, NO? AL MENOS ANTES DISFRUTABAS CON ELLO



CLARO QUE AHORA... VAMOS A INTERCAMBIAR LOS PAPELES


DIEZ AÑOS EN LA CÁRCEL SON DIFÍCILES DE OLVIDAR

¡¡BRANDY!!
POR FIN RECORDASTE
¿A QUÉ VIENE ESA CARA DE HORROR?
¿ACASO ME HE PORTADO MAL CONTIGO?
YO MÁS BIEN DIRÍA QUE TE HA GUSTADO ESTA NOCHE QUE HEMOS PASADO JUNTOS...
¿UN CIGARRILLO?
FUMAR TAMBIEN TE GUSTA...
PLINK
TE LO ADVERTÍ...
¡FUMAR PUEDE MATARTE!

EL CUARTO OSCURO

Por Pako Jeremy

¡Húmedos y calentitos saludos a tod@s! Ya llega el jodido veranito, con todos los riesgos e inconvenientes que su llegada conlleva: el insoportable calor, las quemaduras generadas por el sol, las largas noches sin poder dormir por culpa del sudor, etc... Pero también es tiempo de los maravillosos top-less en las playas, de las míticas noches de alegría y cachondeo junto a turistas fogosas (de las que la zorrilla de nuestra editora jefe podría aprender algo, en lo que al tema de proporcionar placer al sexo opuesto se refiere, claro está), tiempo de que las chiquillas nos muestren sus más íntimas prendas gracias a esos minúsculos vestidos y faldas que nos dejan verlo todo. En definitiva: tiempo para el despelote y la algaravía sexual generada por el subidón que experimenta nuestra líbido con tanta tetita suelta, tanto tanga al descubierto y tanta "guiri" calentorra en busca de un buen lomo ibérico que la satisfaga de sus ansias libertinas. Y qué mejor solución para apaciguar tales calentones genitales que disfrutar, y si es en compañía de una "güena" loba mejor, de alguno de los últimos títulos X aparecidos en el mercado. Así que, daros la bienvenida al ***Cuarto Trasero*** *de este mes, y sin más dilación, y frente al ventilador, ¡bienvenidos (y no es que me quiera repetir...) al maravilloso mundo del porno!*

Este mes vamos a comenzar con unas cuantas noticias relacionadas con la indiscutible reina del Hard norteamericano: la siliconada y bellísima **Jenna Jameson**. Para empezar, contaros que la srta. **Jameson** ha decidido comenzar su carrera como realizadora de películas X, siguiendo los pasos de muchas de sus compañeras de gremio. El proyecto que quiere llevar a cabo lleva por título ***"Pop"***, y estará coproducido por **Vivid Entertainment**, compañía con la que la actriz tiene contrato en exclusiva en la actualidad, y **Club Jenna**. Conociendo el esmero y cuidado con el que **Jenna** conduce su carrera artística, esperamos con gran impaciencia esta película.

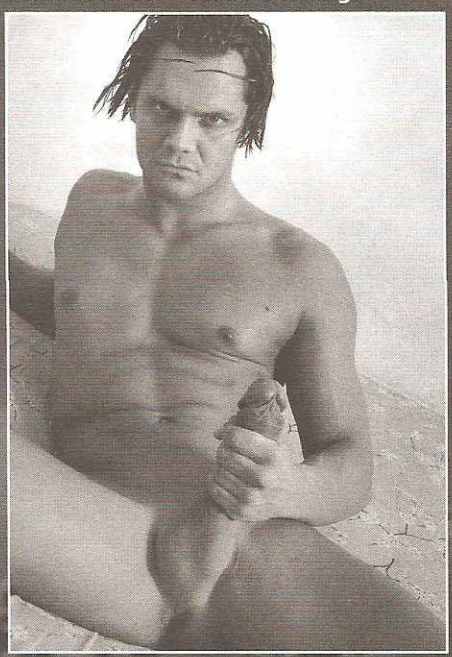
"La niña **Jameson** en la presentación oficial de su figurilla."

La otra noticia relacionada con la tremenda actriz va dirigida a nuestros lectores más fetichistas (entre los que se incluye un servidor). ¡Al fin vamos a poder tener a **Jenna** en nuestra propia casa!, en forma de muñeca, eso sí... (¿o es que acaso pensabais que la diosa iba a ir a vuestras cochambrosas casas a haceros una visita? Pues no os queda ná, desgraciaos...) Pues sí, una empresa americana ha sacado a la venta un action figure a imagen y semejanza de la protagonista de nuestros sueños más cerdos. La muñequilla en cuestión es, en palabras de sus creadores, *"extremadamente realista en sus tatuajes y en detalles íntimos"* La figurilla de marras, que lleva un traje de show (de striptease suponemos), la podéis conseguir en la dirección de Internet *www.plasticfantasy.com*, a un precio de 15 dólares más los gastos de envío de rigor. Así que ya lo sabéis, si queréis una ***Barbie Jameson*** ya no hay excusa para no conseguirla. Por cierto, los creadores de tan delicioso fetiche nos informan en su página web de la próxima aparición de las action figures de estrellas del porno tan deseadas como **Julie Meadows**, **Nikita Denise** o **Kylie Ireland**. Algo que puede dejar tiritando los bolsillos de más de uno de nosotros. ¡Que Dios nos pille *confesaos*!

España es uno de los países que mejores actores y actrices ha dado a la industria X. Y eso se nota al ver la cantidad de producciones no realizadas en nuestro país en las que participa dicha cantera de actores y actrices. Por ejemplo, y esto nos sirve como muestra, destacar que la última película de **Toni Ribas** protagonizada en EE.UU., llamada ***Exxxplosion!!!***, ha recibido por parte de la revista **AVN**, la Biblia del porno, el ***Editor's Choice***, es decir, la película elegida por el editor del magazine, o lo que es lo mismo, la mención más importante que otorga la revista. Pero es que, además, el muchachote también ha recibido, ya en nuestro país, el premio que otorga la **Cartelera Turia** de Valencia al mejor actor/actriz porno en la edición de este año. Estos son unos galardones que otorga la valenciana revista **Cartelera Turia** a los personajes más destacados dentro del mundo del cine, teatro, televisión, etc; haciendo también hincapié en el mundo del porno. Personajes tan importantes como **Rocco Sigfredi**, **Mario Salieri** o **Zara Whites** consiguieron en pasadas convocatorias el galardón que en la presente edición ha recaído en nuestro actor más cotizado fuera de nuestras fronteras. ¡Felicidades, campeón; te mereces todo esto y mucho más!

Otro actor que también triunfa fuera de nuestro país es **Nacho Vidal**, que con su serie ***Killer Pussy*** ofrece al aficionado al porno de temática anal uno de los platos con más grumo que se puede encontrar actualmente en el mercado videográfico. Pero ahora vamos a hablar del **Nacho Vidal** que aparece donde menos te lo esperas; porque aunque no os lo creáis nuestro héroe patrio ha aparecido en la revista **Rolling Stone** del mes de febrero de este año, con un reportaje llamado El hombre del pene del millón de euros, donde se le compara con el mismísimo **Rocco Sigfredi**. Como anécdota, en dicho reportaje cuenta que en **Arco'98 Esperanza Aguirre** se detuvo ante una foto suya expuesta en el certamen, quedándose totalmente patidifusa porque en su vida esa mujer había visto un pollón de semejantes dimensiones.

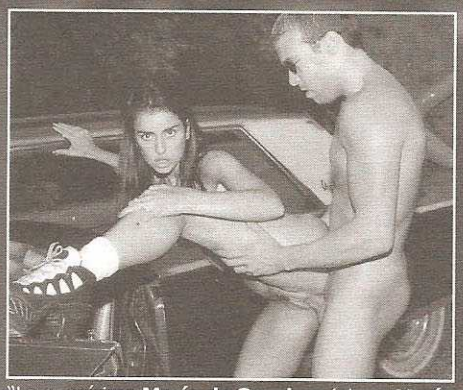
También, y con motivo de su boda con la también actriz **Belladona**, **La Luna**, el suplemento cultural que entrega el diario **El Mundo** en su edición de los viernes, publicó el pasado 17 de mayo un reportaje, ¡con portada incluida! Y ya para colmo, nos encontramos el nombre de **Nacho Vidal** en los créditos de la película ***El Alquimista Impaciente***, dirigida por **Patricia Ferreira**, y lo más increíble de todo es que... ¡no es una película porno! Nuestro enculador favorito (de distinguidas señoritas, que quede claro) ¡en su primer papel en un film convencional!, increíble pero cierto. En él interpreta a **Vasily**, un mafioso ruso que se encuentra implicado en el asesinato sobre el cual gira la trama de la película. Pero lo mejor de todo es que después de su visionado, descubrimos que **Nacho** sale airoso de la experiencia y no desentona para nada con lo demás actores que protagonizan el film. ¡Ole tus cojones *figura!* Hay que recordar que no es la primera estrella hard que participa en alguna producción española convencional, ya que **Sophie Evans** apareció hace ya unos cuantos años en la divertida ***París Tombuctu*** del maestro **Berlanga**.



"Mr. **Vidal**, el taladrador de Mataró, fotografiado por **Alberto García-Alix** en 1997."

Lástima, pero, que nuestro amigo **Nacho** no se sacara su enorme taladradora en ***El Alquimista Impaciente***, porque hubiera sido la reostia ver la cara de infarto que más de una (y de uno) hubieran puesto en las salas de cine al ver semejante fenómeno de la naturaleza en pleno apogeo. Vamos, pa mear y no echar gota...

Siguiendo en nuestro país, me llena de orgullo el poder anunciaros que la última producción del maestro **José Maria Ponce**, que responde al nombre de ***Fausto*** va a estar distribuida nada más y nada menos



"La guapísima **María de Sanchez** (ahora **María de Barcia**) y el semental **Max Cortés** pasándoselo chupi-lerendi en el rodaje de ***Perras Callejeras***."

que por... **¡PRIVATE!** ***Fausto***, segunda parte de la trilogía que el director hispano está realizando como homenaje a los ya míticos **Estudios Hammer** ha sido adquirida por la prestigiosa productora **Private** para distribuirla mundialmente bajo su sello. Hasta el momento, los trabajos de **Ponce** habían sido distribuidos por su propia distribuidora, **Kitsch**, o por **International Film Group**, quien distribuyera algunas de sus más preciadas obras: ***Showgirls en Madrid***, ***Perras Callejeras***, ***La Venganza de Johnny*** o ***Gothix***, la primera entrega de la trilogía ***Hammer***. Aquí, en la redacción de **Eros Comix** estamos realmente muy contentos por este hecho sin par que confirma que **José Maria Ponce** es uno de los grandes, sino el que más, realizadores hard que España a legado al mundo.

Volcándonos ya de lleno en los eventos producidos recientemente dentro del universo X (estrenos, rodajes, proyectos, contratos, etc,), hay que destacar el anuncio del que (parece ser) va a ser definitivamente el último film porno protagonizado por la eternamente teenager **Ginger Lynn**. Este será un *remake* de ***Sunset Boulevard***, el clásico del cine negro de los 50 (aquí titulado ***El Crepúsculo de los Dioses***) del gran cineasta recientemente desaparecido **Billy Wilder**, y tendrá por título **Sunset Stripped**. El film, realizado por **Veronica Hart**, quien ya dirigiera a **Lynn** en ***Desgarrada***, se anuncia como una gran superproducción, y cuenta además con la aparición de grandes iconos del porno americano como **Ashlyn Gere** o **Jamie Gillis**. También se anuncia el rodaje de ***Penetrator 3***, coincidiendo con el rodaje de la tercera parte de las aventuras del sanguinario cyborg que emergiera de la mente freaky de **James Cameron** y al que diera vida ***Mr. Ladrillo Schwarzenegger***. La dirección de este remake guarrete corre

"**Daniela Rush** recibiendo su ración diaria de caña de lomo, con natillas de postre."

a cargo de **Nic Cramer**, director de los 2 primeros ***Penetrators***. Joya del trash más desmelenado, ***Penetrator 2*** cuenta con diálogos tan delirantes como los mantenidos por el médico del manicomio y **Farah Connor** (alter ego putón de la seca **Sarah Connors**), al preguntarle la alterada paciente al doctor por el estado de su culo, ya que días antes le había endiñao en todo el ojete un consolador de considerables dimensiones; o el mantenido por el **Penetrator**. Sólo esperamos que esta ***Penetrator 3*** sea tan divertida como su predecesora.

También me gustaría hacer mención de 2 novedades aparecidas recientemente en el mercado americano en los que aparece la grandiosa **Monica Sweetheart**. La primera es ***Chasin' Pink 6***, producto de **Vivid** para el lucimiento personal de la actriz **Chasey Lain**, la de la balada de los **Bloodhound Gang**, que últimamente no ejerce como actriz porno a tiempo completo. Film de temática lésbica, además del encontrarnos a la **Lain** y a la **Sweetheart**, también podemos disfrutar de las maravillosas **Lea de Mae**, **Inari Vachs** y **Daniella Rush**. ¡Todo un trío de ases asaltabraguetas! El otro estreno donde podemos contemplar en todo su esplendor a la exquisita **Monica Sweetheart** es ***Stripped***,

"La maravillosa **Monica Sweetheat**, enseña a todos los lectores del **Eros** el tesoro que escondía bajo el trozo de tela al que vulgarmente llamamos braguita."

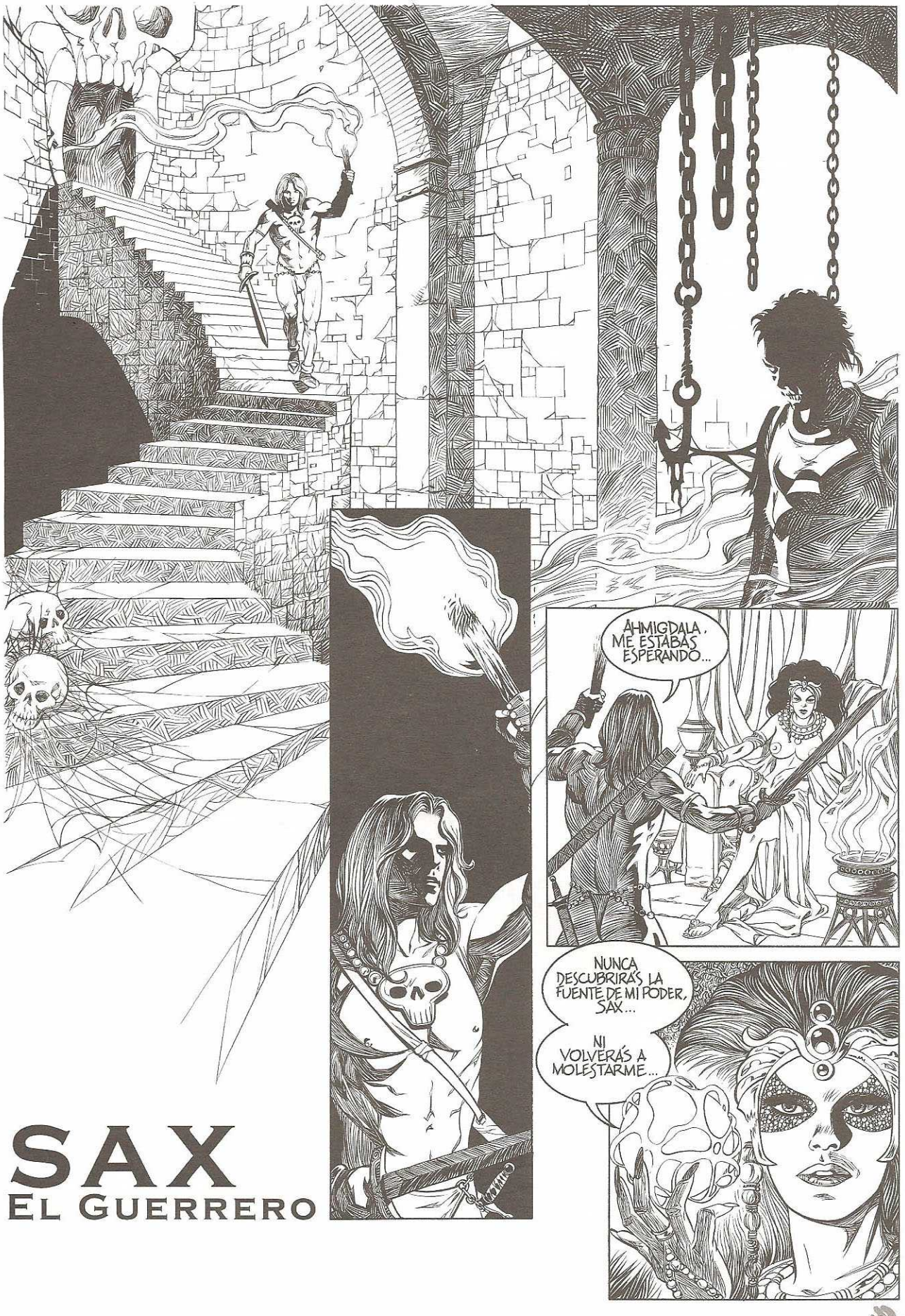
dirigida por **Nic Andrews**, y tiene la peculiaridad de ser la primera película X rodada con una cámara mini-35 (cámara digital que produce una imagen muy similar a la conseguida con la película de 35 mm.) y cuenta con la presencia de la demoledora de **rabos Devon** y la siempre necesaria **Ginger Lynn**. ¡Ojalá haya una escena de bollitos en la que se enfrenten **Sweetheart** vs. **Lynn**! Dos generaciones del porno más explosivo frente a frente, o mejor dicho, gallo contra gallo...

De siempre ha sido sabida la buena relación mantenida por muchos artistas musicales norteamericanos, sobre todos los vinculados al metal más extremo, con muchas estrellas del porno americanas; como por ejemplo **Dino Cazares**, guitarra y miembro fundador de la banda de rock industrial **Fear Factory** y gran amigo de **Jenna Jameson** (¿y quién cojones no lo sería...?); el tío ha aparecido en alguna película e incluso ha cedido el autobús de gira de la banda para que se rueden en su interior escenas para algunas películas. Pues bien, tras saber esto no es nada extraño encender un día el televisor y descubrir que el nuevo video-clip de **Metallica** esta protagonizado por ni más ni menos que... **GINGER LYNN!!! Ginger** protagonizó el video-clip de la canción ***Turn the page*** de los jevotas **Metallica**, dando vida a una bailarina de striptease que tiene que dedicarse a la prostitución para sacar adelante a su hija pequeña. Por cierto, cabe decir que es un videoclip realmente cojonudo...

Pero lo que quiero reseñar ahora son 2 videoclips que pueden verse actualmente en distintos canales musicales de nuestro país, y de todo el mundo supongo. El primero de ellos es ***We are all made of stars*** del polivalente y gurú de la electrónica moderna **Moby**; uno de múltiples artistas invitados que se pasean por delante de la cámara no es otro que el único e inimitable **Ron Jeremy**, el más conocido y respetado actor porno americano; de hecho, ha aparecido no hace mucho una película-documental sobre la vida de este insigne personaje de la que os hablaré en el próximo número. El tito **Ron** aparece en el video-clip como un tío que está frente a una fotocopiadora, haciéndose fotocopias de las palmas de las manos para más señas, mientras que el bueno y pelón de **Moby** lo observa disfrazado de astronauta. Rarillo, ¿verdad?

El otro videoclip que quería comentar es el que presenta la nueva y apestosa canción de ese soplapollas que se hace llamar **Eminem**. En dicho vídeo aparece la genial **Jenna Jameson**, haciendo de compañera de cama del nefasto rapero. La preciosa **Jenna** es una de las 2 bellezas americanas que se despierta junto al provocativo niñato después de una supuesta noche de sexo animal y desenfrenao; y es que no hay nada como tener dineros para poder chuscarte cualquier xoxete que se te antoje... Pues lo dicho, vigilad vuestro canal musical televisivo favorito para ver a vuestras estrellas favoritas del porno en acción; eso sí, vestidas...

"Seguro que **Jenna** se lo está pasando mejor aquí que con el pela cañas de **Eminem**."

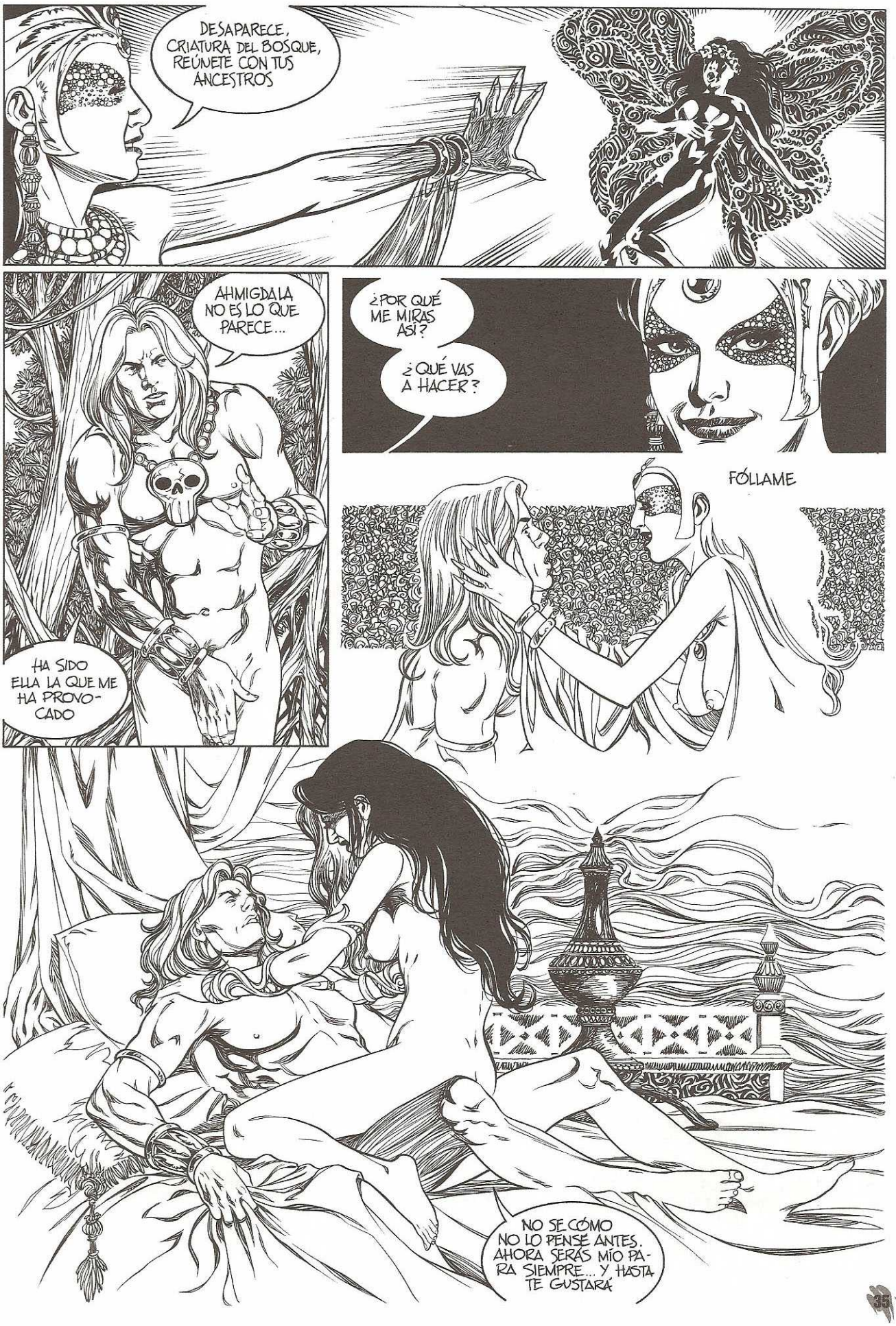


SAX
El Guerrero

¡MALDITA BRUJA!
HOLA, ¿TE PUEDO AYUDAR?
¿QUIÉN ERES?
¿TE HAS PERDIDO?
SOY SAX
Y PODRÍA DECIRSE QUE SÍ.
UNA HECHICERA RIVAL ME HA ENVIADO A ESTE LUGAR CON SU MAGIA
POR CIERTO, ¿DÓNDE ESTAMOS?
EN EL BOSQUE, YO NUNCA HE SALIDO DE AQUÍ... NO SE CÓMO LO LLAMÁIS.

¿EH QUÉ HACES?
¿QUÉ PASA? ¿NO TE GUSTA?
AQUÍ ME ABURRO, SOLA

MALDITA SEA... ESTO NO DEBERÍA ESTAR PASANDO...
¡YA BASTA!
NO LO ENVIÉ AHÍ PARA QUE SE DIVIRTIERA... ESTO ERA UN CASTIGO... NO PUEDO...


DESAPARECE, CRIATURA DEL BOSQUE, REÚNETE CON TUS ANCESTROS
AHMIGDALA NO ES LO QUE PARECE...
HA SIDO ELLA LA QUE ME HA PROVOCADO
¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ?
¿QUÉ VAS A HACER?
FÓLLAME
NO SE CÓMO NO LO PENSÉ ANTES. AHORA SERÁS MÍO PARA SIEMPRE... Y HASTA TE GUSTARÁ

EL CUARTO OSCURO (2)

Por Pako Jeremy

Y ya, para ir acabando, 4 recomendaciones de los últimos estrenos llegados a vuestro sex-shop preferido:

-***Real Fantasy*** (**International Film Group**): última producción aparecida en el mercado del actor y director español Max Cortés. Historia en la que los diálogos brillan por su ausencia, lo que no quiere decir que no se nos cuente nada.

"Ella también recibió lecciones del maestro **Hevia** para aprender a tocar la gaita a la perfección."

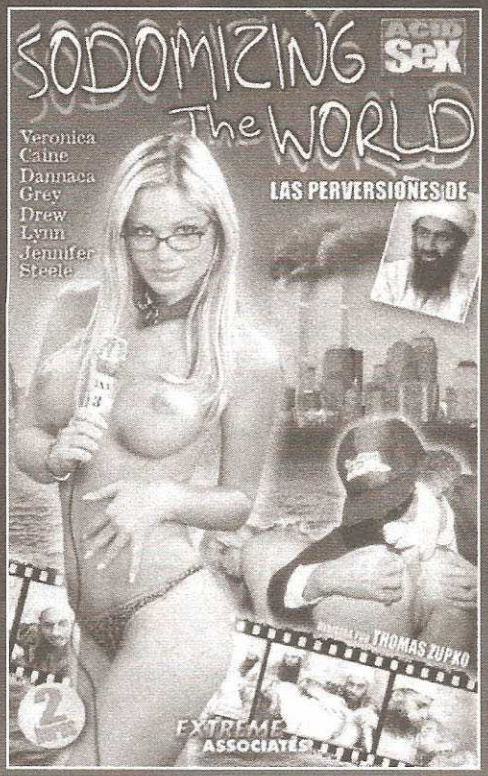
Película estructurada por escenas independientes una de otra, vamos a encontrar a unas gloriosas lobas dejándose reventar todos sus agujeros, y recibiendo lefazos de órdago en sus boquitas de putitas. En definitiva, sexo del bueno y del burro sin palabras, como al que nos tiene acostumbrados el bueno de **Max**.

-***Barely Legal # 10*** (**Hustler**): o lo que es lo mismo ***Primerizas # 10***. La saga que comenzase a distribuir en España **Savor S.A.** llega a su décima entrega, ahora de la mano de **Hustler** (productora de la serie en EE.UU.). Niñas preciosa, tan frágiles, tan bonitas... ¡¡TAN PUTAS!! Y es que cuanto más jóvenes más expertas en lo que a sexo respecta. Cinco nenitas protagonizan la cinta, y después de que la hayáis visto, también protagonizarán vuestras mejores pajillas.

-***Love is in the web*** (**Private**): historia que recuerda a la nefasta ***Tienes un e-mail***, la peli de la **Ryan** y el **Hanks**: 2 compañeros de trabajo (**Michelle Wild** interpreta a la protagonista femenina) se odian a muerte, pero mediante Internet comienzan a entablar amistad (sin que ninguno de ellos sepa quién es el otro), hasta que al final se descubre todo el embolado y acaban follando. Atención a las interpretaciones de las impresionantes **Dorothy Black** y, sobre todo, **Sandra Iron**, ya vista anteriormente en ***Too many women for a men*** y **Without Limits** 1 y 2. Dirige **Kovi**, algo a tener en cuenta.

"**Michelle Wild** recibiendo su merecido castigo por no ser eficiente en su trabajo; aunque la guarra no parece quejarse mucho."

-***Sodomizing the World*** (**Acid sex**): ¿Una señorita vestida de novia atacada y violada por 2 hombres-vegetales en medio de un campo?; ¿**Jesuscristo** en la cruz recibiendo una mamada por parte de una especie de **María Magdalena**?; ¿**Osama Bin Laden** y sus secuaces violando salvajemente a una periodista americana? Pues sí, todas estas y muchas más salvajadas en este demencial film de **Thomas Zupko**. ¿Es necesario contar algo más para que salgas disparado a alquilarla?



Antes de la despedida unas últimas recomendaciones: no os perdáis a **Rita faltoyano** en ***Sex Meat*** (**International Film Group**), ni en ***Pecadoras*** (**Pandora**), ni en ***Brides & Bitches*** (**Private**), ni en la magnífica (como ya anunciara hace ahora 2 meses) ***The Private Gladiator*** (**Private**), mi mayor recomendación para que combatáis junto al televisor, el VHS o DVD y el ventilador los calurosos meses de verano. Os prometo que la Faltoyano no os defraudará a ninguno de vosotros.

"**Rita Faltoyano** demostrando sus facultades lésbicas en la brutal ***Pecadoras***."

*Pues bien, yo me marcho pa la playa a ver si pillo cacho con alguna de esas "guiris" en top-less de las que os hablaba en la introducción, pero por si las moscas tendré bien a mano mi colección de peliculillas por lo que pueda pasar. Así que, feliz veranete a todos, que folléis mucho, que os hartéis de ver tanguillas y tetillas y, sobre todo, recordad que en breve volveremos a encontrarnos en éste, el rincón más depravado de **Eros Comix**, **El Cuarto Trasero**. Hasta entonces y... ¡que el chorro de **Peter North** caiga sobre todos vosotros! ¡Hasta la próxima!*

VAMOS CLAUDIA NO ME DIRÁS QUE ESPERABAS QUE ETTORE CAYESE A TUS PIES
SE LO PONES DEMASIADO FÁCIL
NO SE QUE LE VES
Venezia

TAL VEZ DEBIESES FIJARTE EN OTROS QUE ESTAMOS MÁS CERCA

SIEMPRE OS ENAMORAIS DE LA PERSONA EQUIVOCADA

¿ QUIÉN ES ELLA ?
...

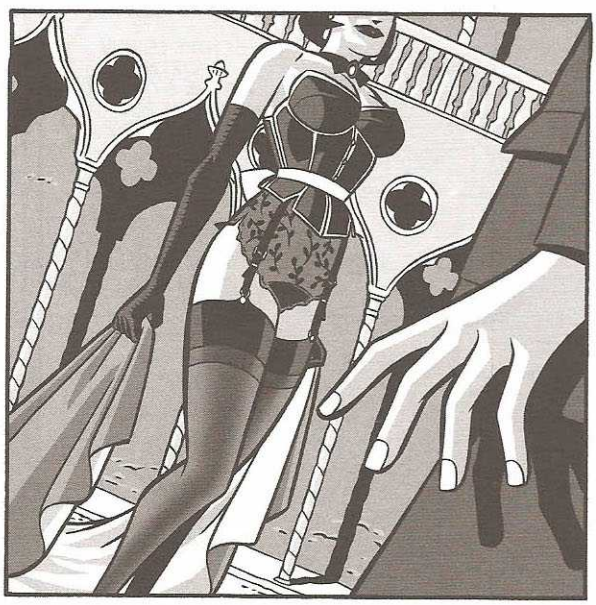
VENGA NO SEAS ASÍ CONMIGO
ADEMÁS ¿ A QUIÉN SE LO IBA A CONTAR ?

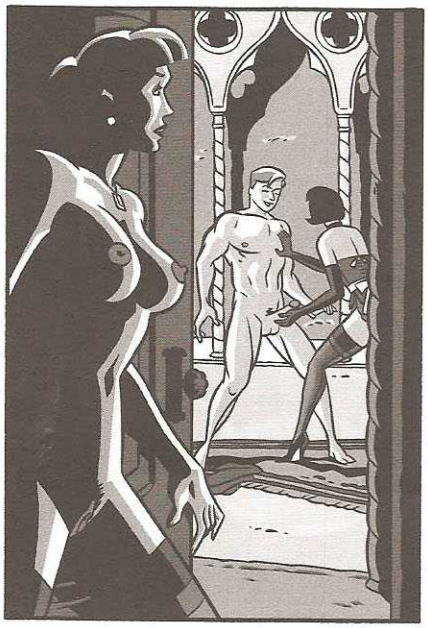
¿ NO QUIERES DECÍRMELO ?
QUÉ PENA, SE TE VEÍA TAN ENTUSIASMADO
ES UNA PROSTITUTA. LA HEMOS PAGADO ENTRE TODOS LOS AMIGOS
QUÉ DETALLE
Y A ESA DAMA ¿ DÓNDE PUEDO ENCONTRARLA ?
COMO SE ENTEREN QUE TE CUENTO ALGO ME TIRAN AL CANAL
HÁZMELO CON LA BOCA Y TE LLEVO CON ELLA
NO TIENTES TU SUERTE CÁRMINE
¿ DÓNDE ?

SÉ A QUÉ HA VENIDO
IGNORABA QUE FUESE UN SECRETO
ÉTTORE ES MUY IMPORTANTE PARA MÍ ¿ CUÁNTO QUIERE POR NO HACERLO ?
YA HE COBRADO POR MI TRABAJO
¿ FOLLAR CON HOMBRES ES UN TRABAJO ?
¿ TRABAJO ?
¡¡¡ QUIERO QUE TE VAYAS, PUTA !!!
¡ CUIDADO CON ESAS UÑAS !
POR FAVOR
ÉL ES MUY IMPORTANTE PARA MÍ
AYÚDEME
¿ ESTÁS SEGURA QUE LO MERECE ?

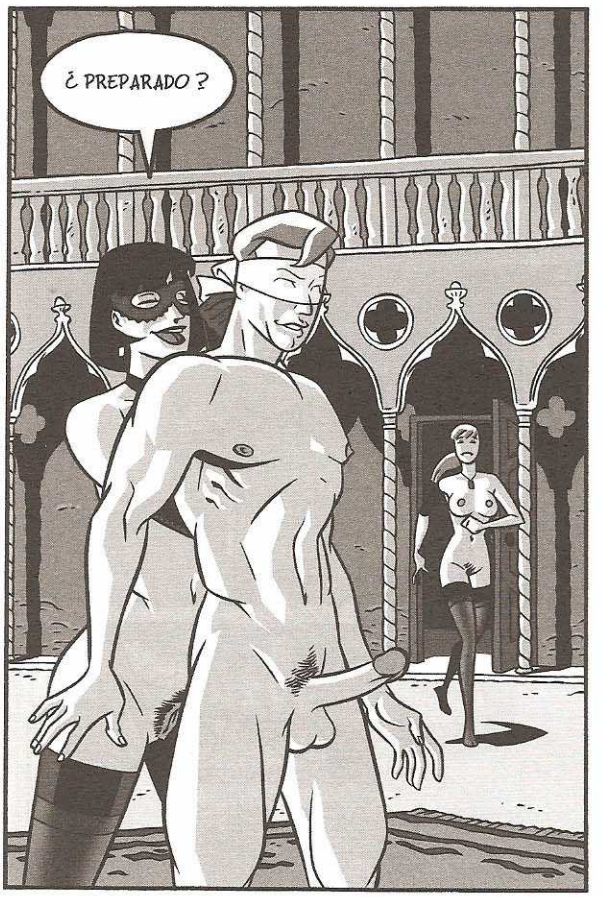
MIRA ÉTTORE TE HEMOS TRAÍDO UN REGALO MUY ESPECIAL
UNA PUTITA FRANCESA
NOS HA COSTADO UN OJO DE LA CARA PERO NOS HAN ASEGURADO QUE VALÍA LA PENA

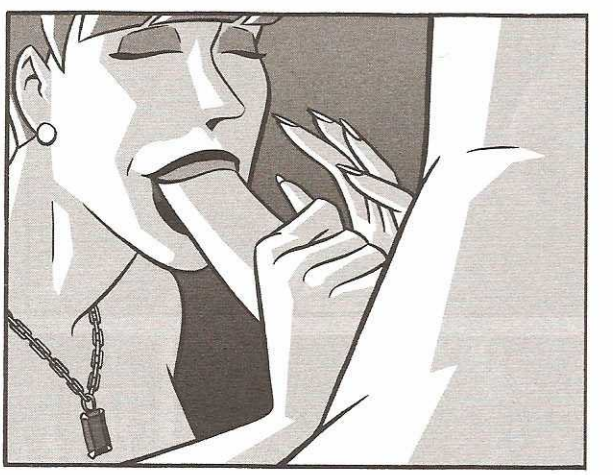
¡ PÓRTATE COMO UN HOMBRE !
FELIZ CUMPLEAÑOS
JA, JA, JA,

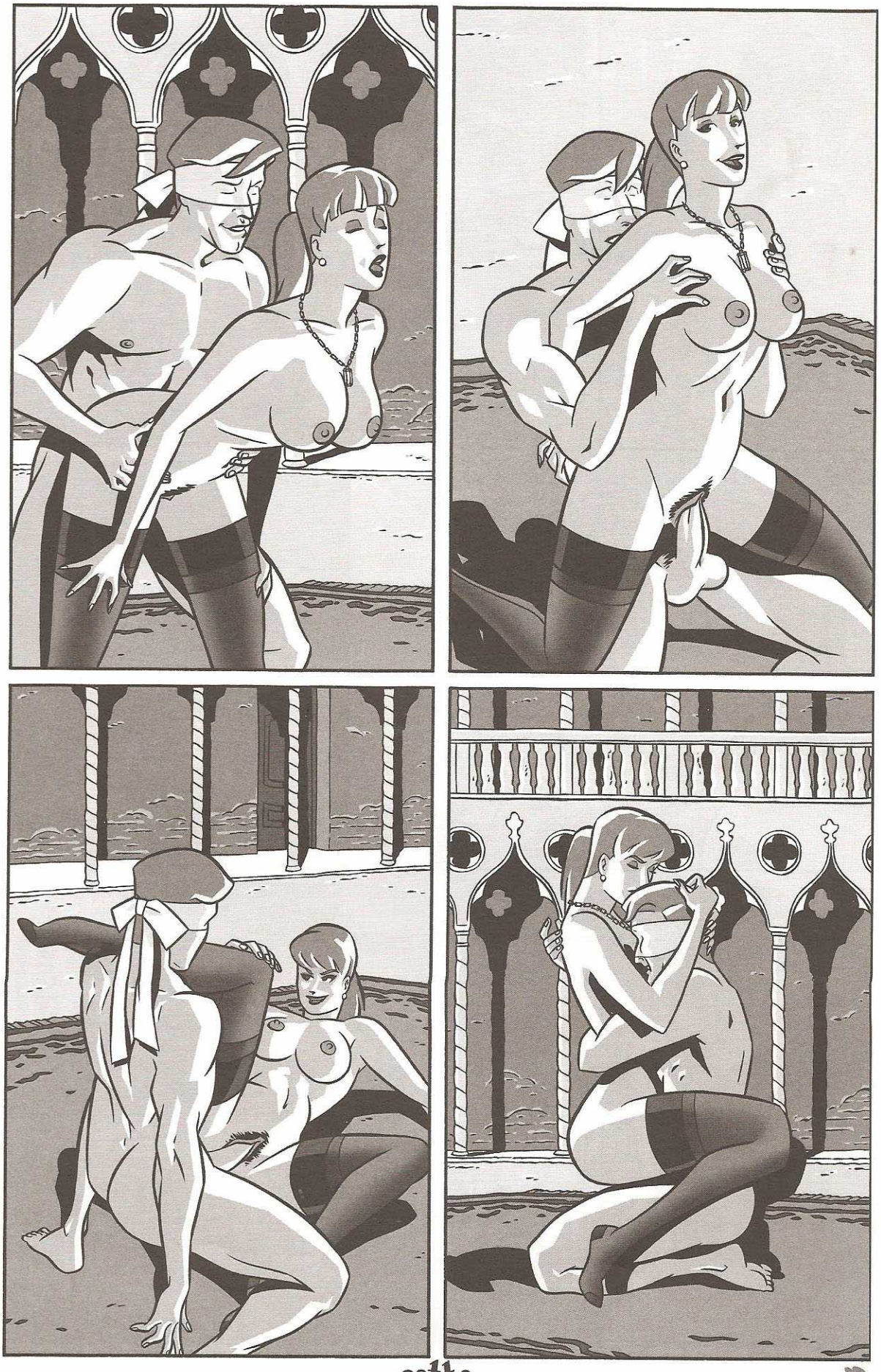




TIENES UN BONITO CUERPO ÉTTORE
¿ ME AYUDAS A QUITARME EL CORSÉ ?
VAMOS A IR DESPACIO AMOR, MUY DESPACIO
ESTOY SEGURA DE QUE TE VA A ENCANTAR


¿ PREPARADO ?





sergio·øz
otto
ciao

LA PÁGINA DEL LECTOR

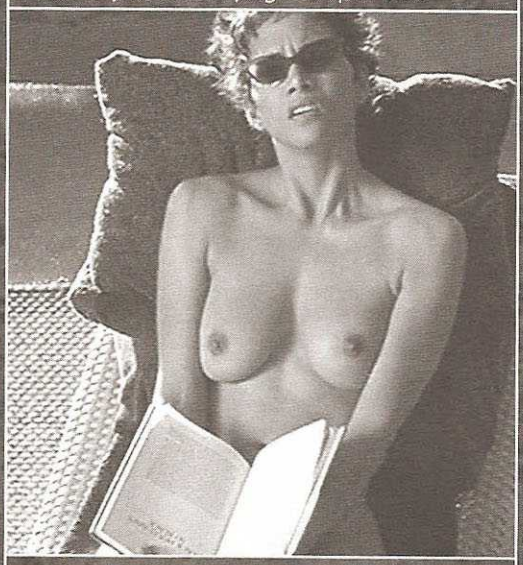
Por Teresa Rojas

Aquí llega una nueva entrega de esta sección desde la que servidora intentará responder a todas las preguntas, ya estén o no relacionadas con la revista.

Pablo Dulce (Sevilla) es un opositor que rompe su monotonía con nuestra revista y que nos agradece el romper el enclaustramiento que sufre. Nos felicita por nuestra frescura y buen hacer, y de paso nos advierte de que intentemos no bajar el nivel ahora que vamos a salir mes a mes; nosotras miraremos de hacer lo que podamos, aunque de momento contamos con buenos dibujantes que harán todo lo posible para que eso no suceda, intentando el resto de nosotras el no bajar el ritmo y conseguir salir mes a mes manteniendo el nivel. Sobre los temas que más le ponen, nos cita los laborales (enfermeras, médicos y pacientes), las inmorales (monjas inexpertas, la madre con el compañero de clase de su hijo, hermanas que se quitan los novios, profesores y alumnos), etc. Por cierto, pasamos tus felicitaciones a **Carlos Diez** por sus portadas y a **Paco Díaz** por su **Lara Jones** (y gracias por la parte que me toca en lo que al relato erótico se refiere).

Alberto L. García (Madrid) es un joven de 25 años que también se encuentra encantado con nuestra revista. Yo insisto, por favor, que escriba alguien al que no le haya gustado para poder publicar su opinión también, o va a parecer que hacemos una selección de las cartas (alguien habrá al que no le guste, ¿no?). Sobre la calidad de las portadas, Alberto nos dice: *Son la mejores del mercado, de eso no me cabe ninguna duda. Es increíble lo bien seleccionadas y hechas que están, apreciándose un aumento en la calidad desde el primer número. Mis más sinceras felicitaciones a Carlos Díez.* Yo también coincido contigo en que algunas portadas parecen reales, aunque te aseguro que su tiempo le lleva hacerlas.

Respecto a la **Profesora Viciosa** y al capítulo final de **Casino Royal**, esperemos que el mes que viene podamos tenerlo por estas páginas por fin.



Pablo Sancho (Sevilla) confiesa no haber sido un gran seguidor de este tipo de revistas por cuanto era (y sigue siendo) un ferviente seguidor del cine porno de autor, aunque un día, de visita por su video-club habitual, el dependiente le entregó una de nuestras revistas recomendándosela encarecidamente; Pablo, reticente, se la hojeó no tardando mucho en decidirse a llevársela a casa. Eso fue hace unos meses, ahora está encantado de seguirnos mes a mes, encontrándose cada mes más enamorado de **Lara Jones** y de las chicas que dibuja **Norberto**. En cuanto a Raquel (Rubio), no paramos de recibir cartas sugiriendo publicar alguna foto más sexy suya (algunas también recibo yo al respecto, y en el fondo mi vanidad lo agradece), aunque no la veo muy dispuesta a ello... pero no desfallezcas, cosas más raras se han visto en este mundo, y quién sabe, la vida da muchas vueltas (tenemos una apuesta a medias ella y yo, si la pierde tal vez tengáis suerte). A quien sí te mostraremos desnuda este mes es a **Halle Berry** en sus dos últimas películas (*Operación Swordfish* y *Monsterball*, por la que recibió un Oscar), ya que también ha habido mucha gente que nos lo ha solicitado.

Luis B. R. (Xátiva, Valencia) nos manda una carta que no estoy segura del todo que sea para publicar, aunque por si acaso nos limitaremos a publicar las iniciales de sus apellidos, por lo que pueda ser. El motivo de su carta es comentarnos que se suele masturbar con bastante frecuencia (unas tres veces al día), lo cual no le acaba de parecer normal, no sabiendo con quién hablar del tema, remitiéndonos a nosotras la pregunta. Como no nos indicas tu dirección ni en el remite de tu carta ni en el interior, te responderé desde aquí. En un principio, por lo que he leído y por la experiencia propia con un exnovio, el masturbarse no es malo aunque se produzca de forma un tanto o notablemente más habitual de lo normal, únicamente has de ir con un poco más de cuidado para no irritarte tus partes, ya que suele ser habitual algún que otro roce en estos casos. Por lo demás, pásatelo todo lo bien que puedas, que ya quisieran muchos pasárselo así de bien, y gracias por la parte que nos toca y por lo que nos comentas de la revista: *Con el paso del tiempo* –nos dice Luis-, *a uno se le acaban los temas en los que pensar mientras se masturba. Tras haberme comprado y visto la mitad de las insultas revistas porno del mercado, resulta gratificante el encontrarse con un producto como el Eros que en cierta forma motiva y potencia mi imaginación a la hora de imaginarme algún tipo de fantasía sexual. Las historias que me monto con Lara Jones y la Profesora Viciosa son de auténtico vicio.* Pues ya sabes, la próxima vez escríbenos indicándonos lo que te imaginas y así nos ahorras trabajo a la hora de imaginarnos los guiones.

No me lo puedo creer. ¡Ya hemos vuelto a acabar! Pues nada, un beso para todos, y nos vemos dentro de un mes.

Por Teresa Rojas

PENETRACIÓN TRIUNFO

La capacidad de convocatoria y persuasión de los medios de comunicación en este siglo XXI es increíble, aunque más bien tiene que ver con las ansias particulares de triunfar y darse a conocer lo que muchas veces te empuja a ellos. Si alguien me hubiera dicho a mí hace apenas unos años que iba a acabar participando en un concurso así no me lo habría creído ni por asomo.

Todo comenzó con aquel concurso televisivo en el que toda una serie de jóvenes se presentaban para intentar aprender a cantar, conseguir la fama, participar en el Festival de Eurovisión y darse a conocer al país entero. Una vez acabado el concurso, aquellos jóvenes lograron estar en boca de todo el mundo y desde luego la mayoría de ellos se hicieron más que famosos.

Y, por supuesto, llegó el turno de convocar la segunda ronda de participantes para la siguiente edición de ese concurso. O eso creía yo...

El anuncio en el periódico convocaba a los concursantes a eso de las seis de la tarde en un céntrico hotel madrileño. Y allí me presenté yo con mis mejores galas.

Nos hicieron toda una serie de preguntas de lo más particulares en relación con nuestra sexualidad, sobre si éramos muy liberales, si nos intimidaban las cámaras, si habíamos rodado antes alguna película... de todo menos poner a prueba nuestras dotes artísticas. Yo esperaba que nos hicieran cantar o bailar, pero nada de eso, simplemente rellenamos formulario tras formulario, entrevista personal tras entrevista, etc.

Por si fuera poco, al *casting* se habían presentado verdaderos monumentos. Todos los chicos y chicas que allí habían acudido parecían verdaderos modelitos sacados de un desfile parisino, eso sí, repletas de silicona e implantes. Había momentos en los que incluso llegué a sentirme mal entre tanta figura. ¿Habrá que ser guapo para cantar bien?

Cuando salía de la última de las entrevistas escuché a mis entrevistadores decir: *Esta nos vendrá bien para darle un toque de realidad y naturalismo al programa*. ¿Realismo? ¿Qué clase de cualidad era ésa?

El caso es que me olvidé del asunto por completo hasta que dos semanas más tarde me llamaron para comunicarme que me habían escogido para el concurso y que convendría que me diera prisa para ir a firmar los contratos, ya que todo se iniciaría en apenas dos días.

Sin darme tiempo para digerir la alegría salí de casa eufórica, me acerqué a la dirección de la productora que me habían dado por teléfono y firmé el contrato. Escuché lo que me ofrecían y desde luego aquello era mucho más dinero del que yo me había imaginado inicialmente, y todo por aprender y actuar delante de una cámara haciendo como si ésta no estuviera. Llegué a casa, metí el contrato en un cajón y al cabo de dos días acudí al estudio. Allí me llevaría la sorpresa de mi vida.

¿Ingenua? Sí, ya que me imagino yo que a estas alturas todos os figuráis ya con lo que me encontré...

En efecto, tíos y tías en pelotas por todos lados, con una naturalidad espantosa. Cuando llegué y entré no me lo podía creer. Allí estaban el resto de concursantes desnudos, con un mero cartel que sujetaban con las manos donde se indicaba su nombre.

-Mujer, ya era hora Lucía –me dijo un tipo que llevaba un cartel con mi nombre en las manos-. *Venga, morenaza, ponte en pelotas y coge este cartel, que tengo ganas de ver cómo meneas el culito.*

-Perdón –musité mientras veía como aquel tipo desaparecía en dos zancadas y me dejaba allí sola, mientras escuchaba de fondo las palabras que les dirigían al resto de concursantes que tan puntualmente se habían presentado.

-Vamos a ver –decía el que tenía pinta de director-, *habéis firmado un contrato y ya no hay marcha atrás. A partir de ahora pertenecéis a Sex-Music, durante los próximos 120 días os dedicaréis a practicar todas las posturas de Kamasutra en directo para toda España. Se trata de desbancar a Crónicas Marcianas y al parecer la cadena de televisión que ha contratado a nuestra productora cree que éste es el único sistema. Así que ¡a follar! Pierre y Selene serán vuestros profesores, ellos os irán enseñando las posturas, y si ya os las sabéis me da igual, disimuláis.*

Yo no me lo podía creer. Casi por inercia había comenzado a quitarme el vestido, y ya estaba en ropa interior cuando el director se giró hacia mí y me dijo:

-Tú, la normalita sin silicona, quítate ya la ropa que es para hoy. Coge tu cartel y únete al grupo. Y no te hagas la cortadita, que todavía no hemos comenzado a rodar... ¡Y recordad, 100 millones para el que gane, aunque vuestro sueldo semanal no está del todo mal.

En breves segundos ya estaba totalmente en pelotas y con mi cartelito en la mano, mientras veía al baboso que hacía apenas unos segundos me lo había entregado mirarme el culo descaradamente, sin yo poder hacer nada por evitarlo.

A partir de ahí nos llevaron a una sala, camino de la cual varias de las pollas de algunos de los concursantes me rozaron sin que nadie le diera la menor importancia. Estaba claro que todos aquellos eran profesionales del porno a los que no les importaba follar delante de las cámaras.

Para mí la cosa fue más difícil. Por suerte todo fue muy rápido y antes de querer darme cuenta ya tenía a un tipo agarrándome de los pechos y a otro metiéndome la lengua hasta el fondo entre las piernas. Y cuando consideraron que ya había segregado suficiente fluido, una enorme tranca como no había visto nunca me penetró sin compasión a la vez que soltaba yo unos gritos que no tardaron en convertirse en gemidos, mientras escuchaba de fondo a uno de los directores decirme: *Así, así, muy bien, ¡qué realismo!*

Fue entonces cuando me di cuenta de lo que estaba haciendo, cuando vi que estaban observando cómo me follaban, y miré a mí alrededor y pude comprobar cómo algunas parejas más hacían lo propio. Pero pronto tuve algo más de lo que preocuparme. No había acabado conmigo aquel semental, cuando otro que estaba al lado apuntó su misil hacia mi culito. Antes de poder decirle nada al adivinar su intención, aquel bestia desvirgó mi culo sin tan siquiera darse cuenta.

Fue gracias a esa escena que gané el concurso. Salió en todos los telediarios de medianoche como una de las actuaciones porno más reales de la década.

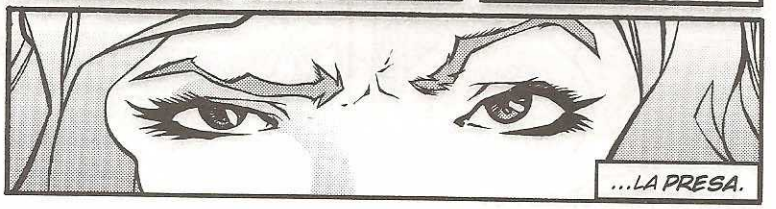
Sin darme cuenta me había convertido en la actriz porno de moda y en la ídolo de la mitad de los jóvenes de España, que al parecer se van a dormir tarde y se quedan a ver este tipo de programas. En fin, mi cuerpo aparece desnudo en la mitad de las carpetas de los estudiantes españoles, pero supongo que ése es el precio de la fama... aunque no era eso lo que yo buscaba exactamente.

Moraleja: es mejor leer bien los anuncios de los periódicos o resultará muy fácil no darte cuenta y no leer bien que en realidad pone: Penetración Triunfo.

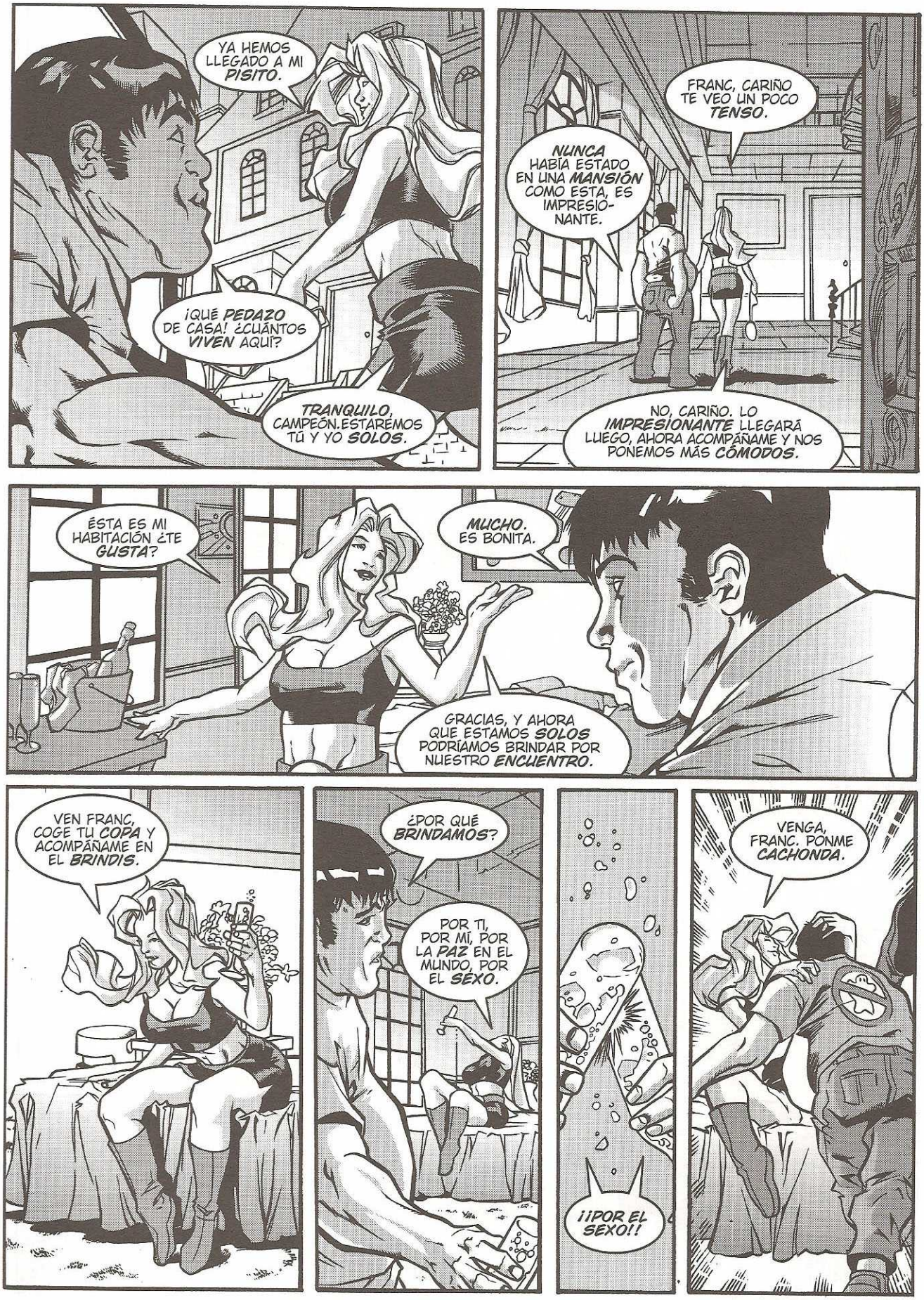
KOKOMOS STUDIOS

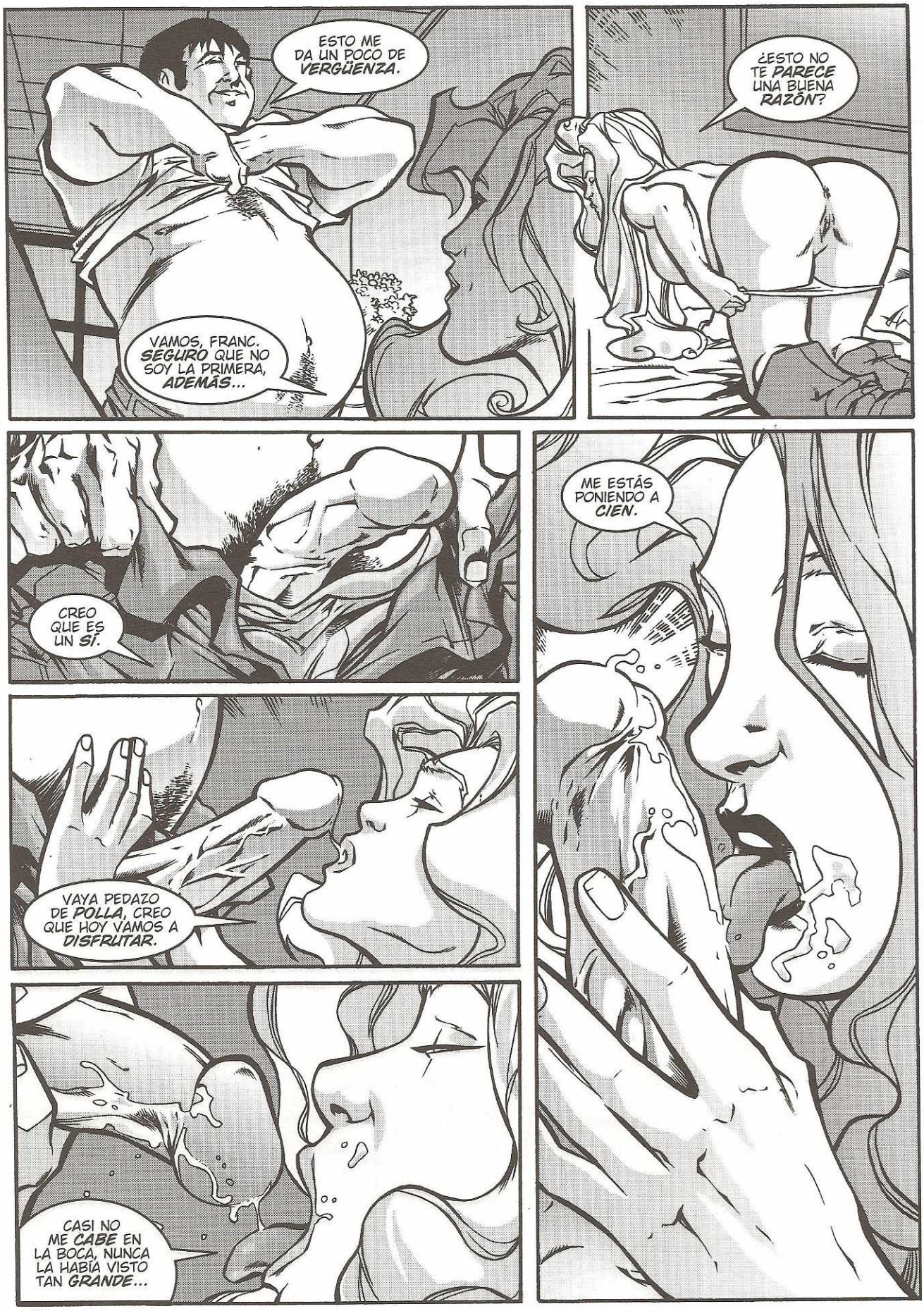
LEYENDAS MUY URBANAS POR UN RIÑON

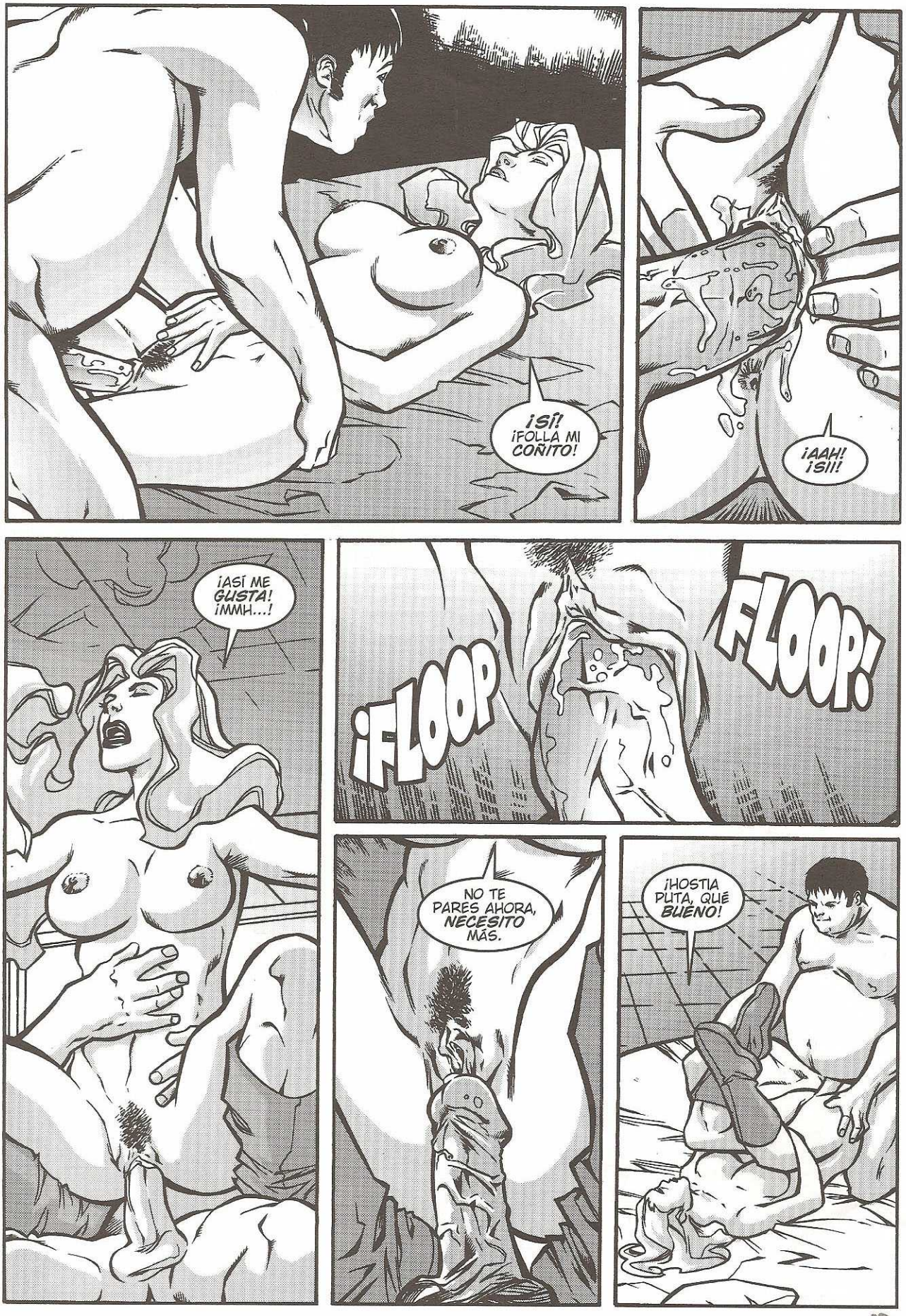
POR ROGER BONET Y RAFA LÓPEZ



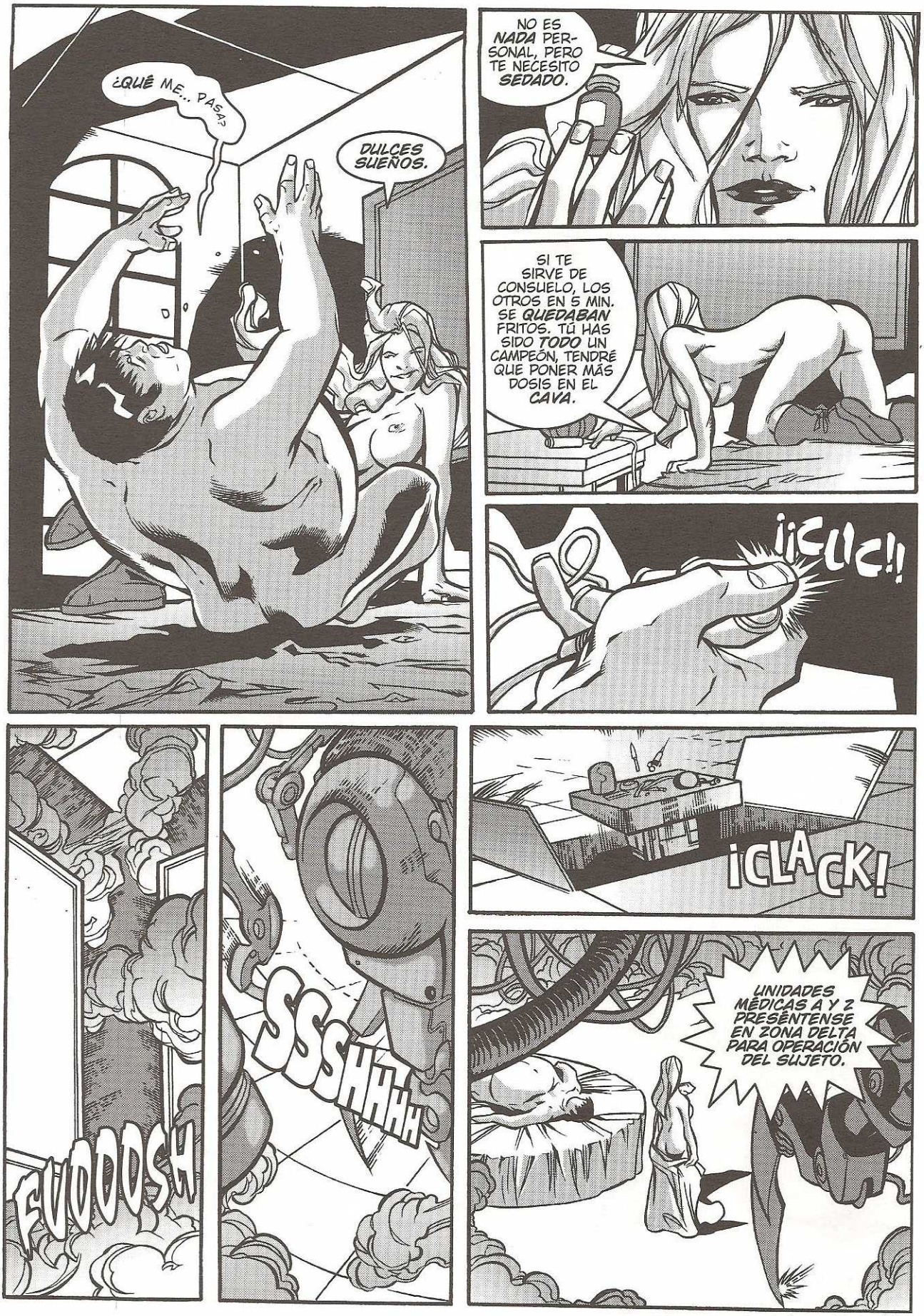
HE VISTO CÓMO LAS MIRAS. ME GUSTAN LOS CHICOS QUE SABEN APRECIAR LO BUENO. ¿ESTÁS SOLO, PUEDES HACERME COMPAÑÍA?
¿ E... ES A... MÍ?
CLARO, TONTÍN. NO VEO A OTRO.
CLARO QUE SÍ, ME LLAMO... FRANC.
FRANC, CARIÑO... ESTA NOCHE ME TOCA DORMIR SOLA, ¿QUIERES SER UN CABALLERO Y QUEDARTE EN MI CASA PARA TOMAR UNA COPA?
BUENO... YO HE... BEBIDO DEMASIADO, NO SÉ...
NO TE PREOCUPES... ENCONTRAREMOS ALGO QUE HACER.
¿ESTO NO SERÁ UNA BROMA?
ESTO, FRANC, VA A SER EL MEJOR DE TUS SUEÑOS HÚMEDOS.
NO TE PREOCUPES POR ESO, YO HE TRAÍDO EL MÍO.
VALE, PERO NO HE TRAÍDO MI COCHE.
¡¡VAYA CULO!! ¿CÓMO SERÁ DE CARA?
¿DE CARA?, CARÍSIMA.
¡¡VAYA COCHAZO!!, DEBES DE TENER MUCHO DINERO.
EL SUFICIENTE PARA HACER LO QUE ME DA LA GANA.

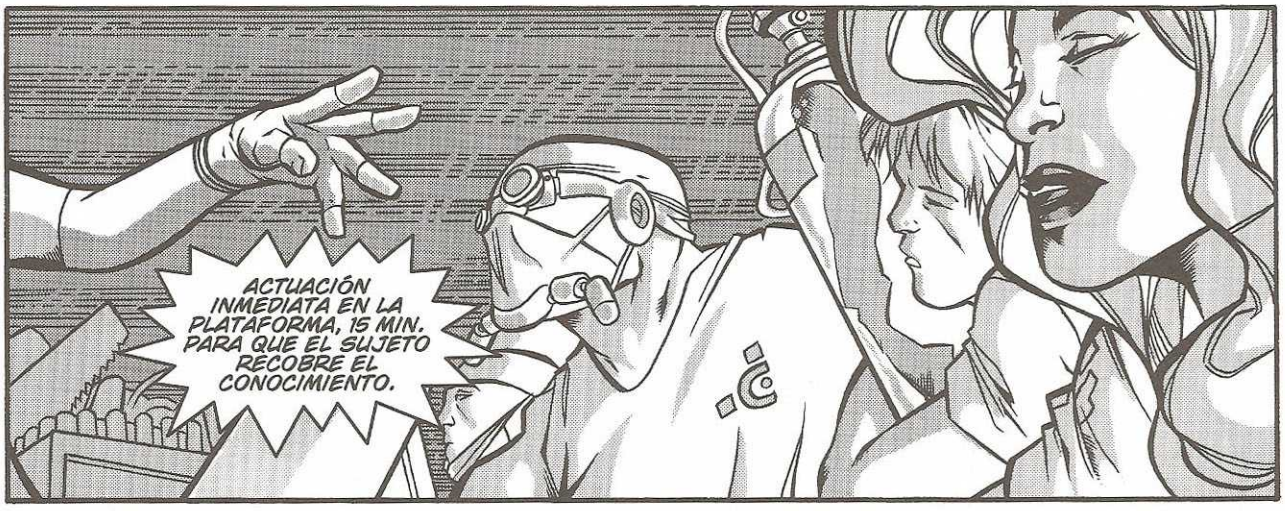

YA HEMOS LLEGADO A MI *PISITO*.
¡QUÉ *PEDAZO* DE CASA! ¿CUÁNTOS *VIVEN* AQUÍ?
TRANQUILO, CAMPEÓN. ESTAREMOS TÚ Y YO *SOLOS*.
FRANC, CARIÑO TE VEO UN POCO *TENSO*.
NUNCA HABÍA ESTADO EN UNA *MANSIÓN* COMO ESTA, ES IMPRESIONANTE.
NO, CARIÑO. LO *IMPRESIONANTE* LLEGARÁ LUEGO, AHORA ACOMPÁÑAME Y NOS PONEMOS MÁS *CÓMODOS*.
ÉSTA ES MI HABITACIÓN ¿TE *GUSTA*?
MUCHO. ES BONITA.
GRACIAS, Y AHORA QUE ESTAMOS *SOLOS* PODRÍAMOS BRINDAR POR NUESTRO *ENCUENTRO*.
VEN FRANC, COGE TU *COPA* Y ACOMPÁÑAME EN EL *BRINDIS*.
¿POR QUÉ *BRINDAMOS*?
POR TI, POR MÍ, POR LA *PAZ* EN EL MUNDO, POR EL *SEXO*.
¡¡POR EL SEXO!!
VENGA, FRANC. PONME *CACHONDA*.

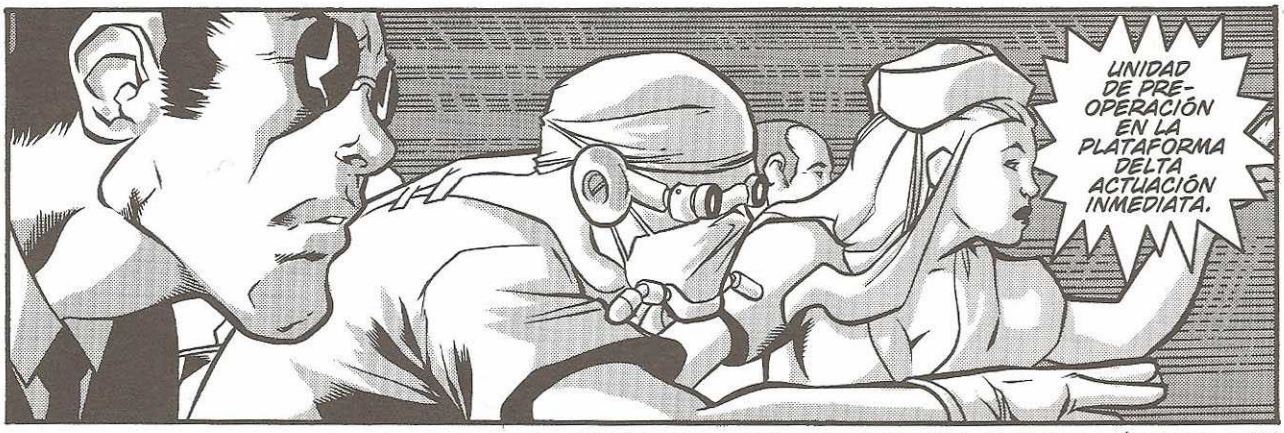

ESTO ME DA UN POCO DE VERGÜENZA.
VAMOS, FRANC. SEGURO QUE NO SOY LA PRIMERA, ADEMÁS...
¿ESTO NO TE PARECE UNA BUENA RAZÓN?
CREO QUE ES UN SÍ.
ME ESTÁS PONIENDO A CIEN.
VAYA PEDAZO DE POLLA, CREO QUE HOY VAMOS A DISFRUTAR.
CASI NO ME CABE EN LA BOCA, NUNCA LA HABÍA VISTO TAN GRANDE...

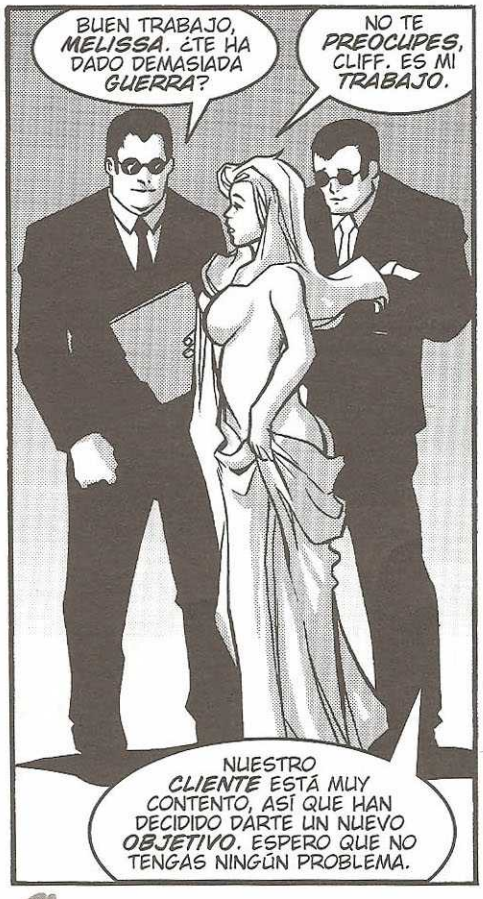

¡SÍ! ¡FOLLA MI COÑITO!
¡AAH! ¡SII!
¡ASÍ ME GUSTA! ¡MMH...!
¡FLOOP
FLOOP!
NO TE PARES AHORA, NECESITO MÁS.
¡HOSTIA PUTA, QUÉ BUENO!

¡OOH! QUÉ PLACER! ¡MMMH...! ¡ME... ME CORRO!
ARF, ARF, OOH... ¡AAAH! ¡¡ME COORROO!!
...Y YO... ¡¡ÄÄÄHHH!!
¡¡AAH!!, MMM... AÚN NO TE CORRAS, ESPÉRATE...
¡¡VAMOS CÓRRETE EN MI CARA!!
¡QUÉ DULCE Y CALIENTE ES TU LECHE!
ERES LA MEJOR, ÉSTE HA SIDO EL MEJOR DE MIS SUEÑOS CALIENTES.
¿TE PARECE ESTO UN SUEÑO?
YO... NO ME ENCUENTRO... BIEN.

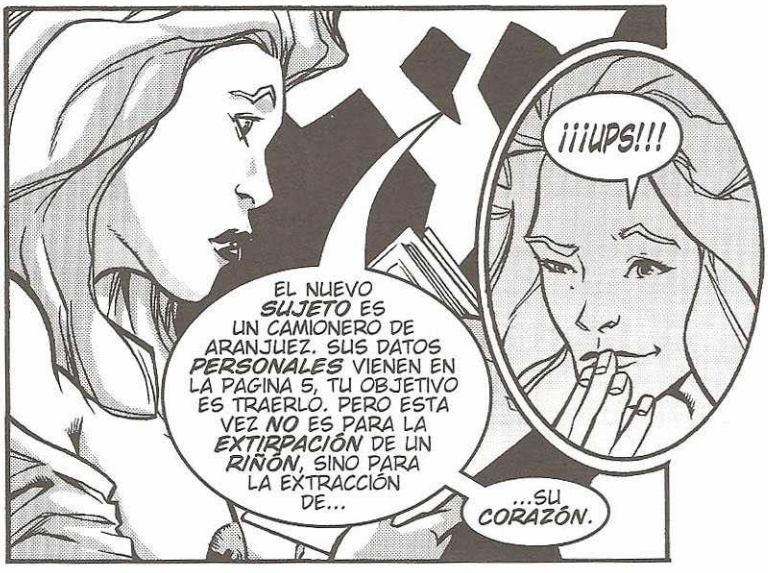

¿QUÉ ME... PASA?
DULCES SUEÑOS.
NO ES NADA PERSONAL, PERO TE NECESITO SEDADO.
SI TE SIRVE DE CONSUELO, LOS OTROS EN 5 MIN. SE QUEDABAN FRITOS. TÚ HAS SIDO TODO UN CAMPEÓN, TENDRÉ QUE PONER MÁS DOSIS EN EL CAVA.
¡¡GLUC!!
FUDOOSH
SSSHHHH
¡CLACK!
UNIDADES MÉDICAS A Y Z PRESÉNTENSE EN ZONA DELTA PARA OPERACIÓN DEL SUJETO.


ACTUACIÓN INMEDIATA EN LA PLATAFORMA, 15 MIN. PARA QUE EL SUJETO RECOBRE EL CONOCIMIENTO.


UNIDAD DE PRE-OPERACIÓN EN LA PLATAFORMA DELTA ACTUACIÓN INMEDIATA.


BUEN TRABAJO, MELISSA. ¿TE HA DADO DEMASIADA GUERRA?
NO TE PREOCUPES, CLIFF. ES MI TRABAJO.
NUESTRO CLIENTE ESTÁ MUY CONTENTO, ASÍ QUE HAN DECIDIDO DARTE UN NUEVO OBJETIVO. ESPERO QUE NO TENGAS NINGÚN PROBLEMA.

SOY TODA UNA PROFESIONAL, NO TENGO PREJUICIOS.
¿DE QUÉ SE TRATA?


EL NUEVO SUJETO ES UN CAMIONERO DE ARANJUEZ. SUS DATOS PERSONALES VIENEN EN LA PAGINA 5, TU OBJETIVO ES TRAERLO. PERO ESTA VEZ NO ES PARA LA EXTIRPACIÓN DE UN RIÑÓN, SINO PARA LA EXTRACCIÓN DE...
...SU CORAZÓN.
¡¡¡UPS!!!

EROS COMIX. Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. e-mail: eros@dreamers.com

A VOTAR...

Un mes más, aquí regresamos con nuestra ya habitual encuesta para que siguáis diciéndonos qué pensaís del **Eros** y ayudarnos de paso a ir mejorando, ya que nuestra intención es conocer vuestros gustos y acercarnos lo máximo posible a ellos.

Como los meses anteriores, ya sabéis que nos podeis mandar vuestras opiniones recortando, copiando, fotocopiando, o como queráis, esta página, enviandola luego a nuestra dirección, postal o electrónica.

Recordad que podéis rellenar todo el cuestionario o sólo aquellas partes que prefiráis, y que entre todos los que participéis se sortearán varias fotos de las integrantes del equipo.

Un beso y ***¡a votar!***

DATOS PERSONALES (opcional)

NOMBRE

EDAD

LOCALIDAD

PUNTUA DE 1 A 10 LOS SIGUIENTES TEMAS

MAMADAS

SEXO ANAL

NÚMEROS LÉSBICOS

ORGÍAS

DOBLES PENETRACIONES

LA PAJA "CUBANA"

BONDAGE

SUMISIÓN

-¿Te gustaría que incluyéramos un CD?

-¿Qué actriz porno te gustaría que entrevistásemos?

-¿Qué famosa te gustaría que apareciese "ligeríta de ropa"?

VALORACIÓN DE LA REVISTA

Puntúa de 1 a 10, según te gusten más o menos, las siguientes historias (tanto el guión como el dibujo) y secciones.

PORTADA	EDITORIAL
FAMOSAS Y DESEADAS	SEXUAL FEELINGS
PÁGINA DEL LECTOR	EL CUARTO TRASERO

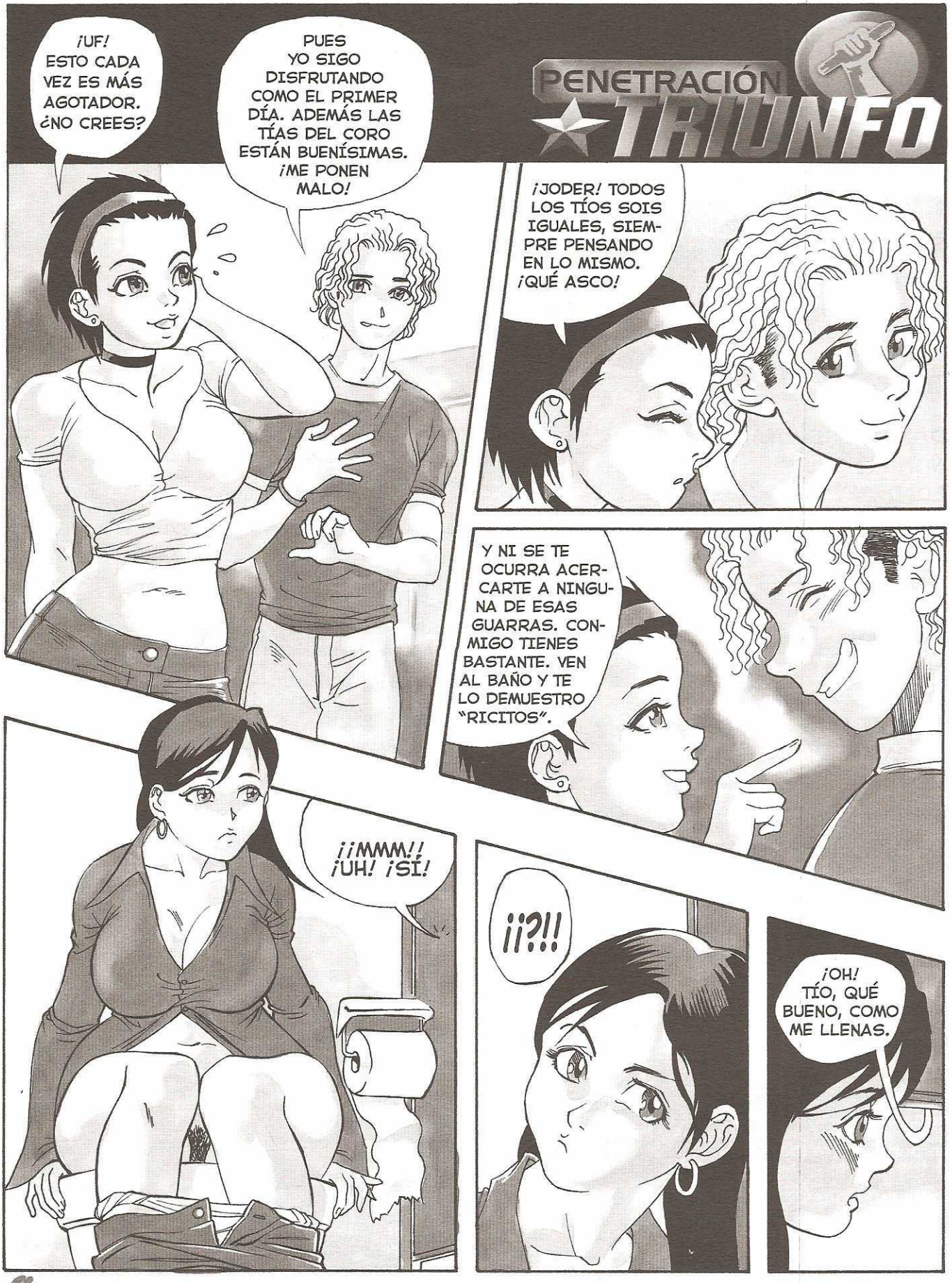
LARA JONES (Paco Díaz)	Guión	Dibujo
LA PROFESORA DE LATÍN (R. Baldazzini)	Guión	Dibujo
BRANDY (Andrea y Casaus)	Guión	Dibujo
SAX EL GUERRERO (Fonteriz)	Guión	Dibujo
VENEZIA (Sergio Meliá)	Guión	Dibujo
LEYENDAS URBANAS (Kokomos Studios)	Guión	Dibujo
PENETRACIÓN TRIUNFO (Mercedes Sato)	Guión	Dibujo
ÁNGELA (Ismael Álvarez)	Guión	Dibujo

LOS FAVORITOS

Aquí estamos de nuevo con los resultados de nuestra última votación. La verdad es que las cosas no han cambiado mucho y de momento parece claro que los dibujantes que más os gustan son **Paco Díaz** (con su ***Lara Jones***) y **Norberto Fernández** (con su recién estrenada historia de ***Cuando el timbre suena***). También han recibido bastante votos en el apartado gráfico **Fontériz**, **Casaus** y **Meliá**. En lo que a los guiones respecta en cabeza se colocan **Andrea**, **Patricia Milá**, **Norberto** y **Paco Díaz** (que repiten en este apartado). En lo que a secciones y apartados varios se refiere, vuestros favoritos son las historias de **Sexual Feeling**, las portadas y la sección de correo.

LOS GANADORES

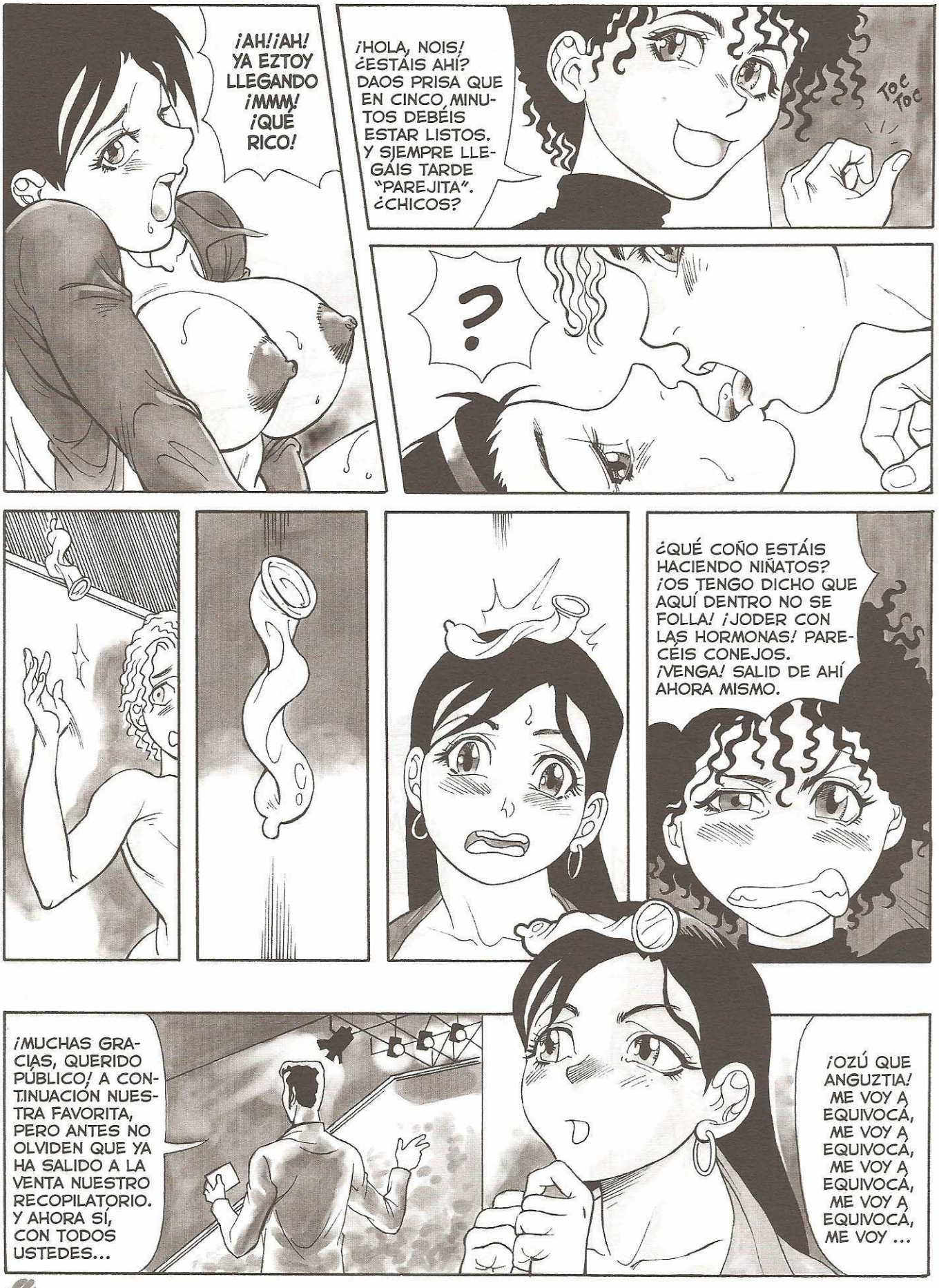
Los ganadores de nuestro último sorteo de fotos de nuestras integrantes (firmadas por ellas) y de una suscripción anual a nuestra revista son: **Carlos M. Rada** (Madrid), **Lorenzo J. Subirana** (Sevilla) y **Miquel R. Socias** (Tarragona).


¡UF! ESTO CADA VEZ ES MÁS AGOTADOR. ¿NO CREES?
PUES YO SIGO DISFRUTANDO COMO EL PRIMER DÍA. ADEMÁS LAS TÍAS DEL CORO ESTÁN BUENÍSIMAS. ¡ME PONEN MALO!
¡JODER! TODOS LOS TÍOS SOIS IGUALES, SIEMPRE PENSANDO EN LO MISMO. ¡QUÉ ASCO!
Y NI SE TE OCURRA ACERCARTE A NINGUNA DE ESAS GUARRAS. CONMIGO TIENES BASTANTE. VEN AL BAÑO Y TE LO DEMUESTRO "RICITOS".
¡¡MMM!! ¡UH! ¡SÍ!
¡¡?!!
¡OH! TÍO, QUÉ BUENO, COMO ME LLENAS.

¡AH!¡AH! DIME AHORA SI YO NO SOY LA MEJOR LA QUE MÁS TE CALIENTA, LA MÁS ZORRA. ¡TU GATITA EN CELO! ¡UHH! ¡AH! ¡AHH!¡SIGUE! ¡SIGUE! ¡AAHHHHHH!

¡AHH! ¡MMM!

¡UAHH! ¡YAAAAAH! ¡MMM!


¡AH! ¡AH! YA EZTOY LLEGANDO ¡MMM! ¡QUÉ RICO!
¡HOLA, NOIS! ¿ESTÁIS AHÍ? DAOS PRISA QUE EN CINCO MINUTOS DEBÉIS ESTAR LISTOS. Y SIEMPRE LLEGÁIS TARDE "PAREJITA". ¿CHICOS?
TOC TOC
?
¿QUÉ COÑO ESTÁIS HACIENDO NIÑATOS? ¡OS TENGO DICHO QUE AQUÍ DENTRO NO SE FOLLA! ¡JODER CON LAS HORMONAS! PARECÉIS CONEJOS. ¡VENGA! SALID DE AHÍ AHORA MISMO.
¡MUCHAS GRACIAS, QUERIDO PÚBLICO! A CONTINUACIÓN NUESTRA FAVORITA, PERO ANTES NO OLVIDEN QUE YA HA SALIDO A LA VENTA NUESTRO RECOPILATORIO. Y AHORA SÍ, CON TODOS USTEDES...
¡OZÚ QUE ANGUZTIA! ME VOY A EQUIVOCÁ, ME VOY A EQUIVOCÁ, ME VOY A EQUIVOCÁ, ME VOY A EQUIVOCÁ, ME VOY ...

RESPONDE AL EXCITANTE TEST QUE LARA TE PROPONE ESTE MES

DIME CON QUE TABÚES ANDAS Y TE DIRÉ COMO FOLLAS...

Sólo por responder a las tres preguntas participarás en el sorteo de una suscripción anual a la revista.
El ganador será informado por teléfono
Nuestro último ganador ha sido:
MIGUEL ÁNGEL GARCÍA IGNACIO

CHATX CHATX CH

Haz amigos ...y mucho más

Envía un mensaje al 7710 con la palabra chatx y entrarás en el mejor chat erótico.

0,9 €/MENSAJE

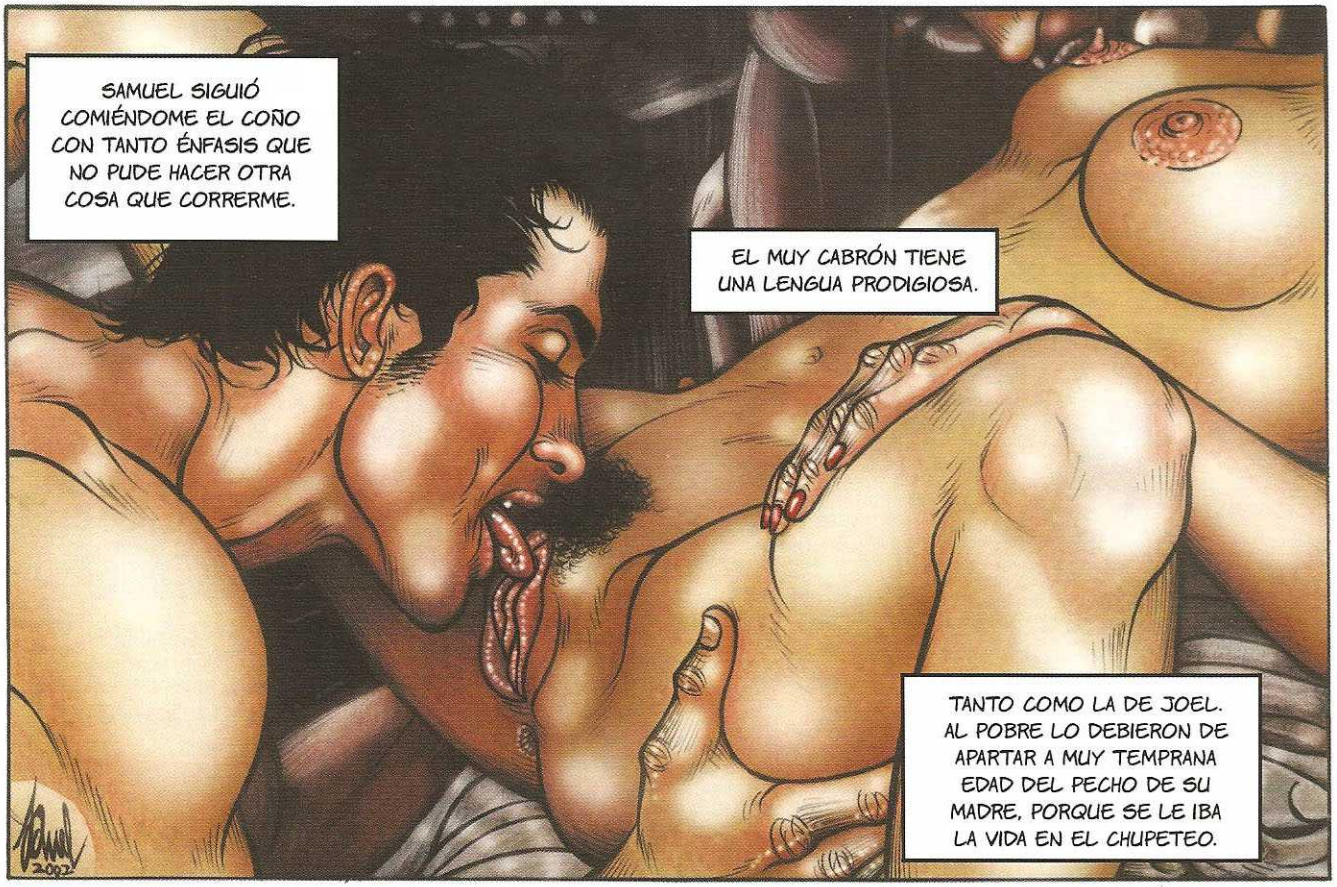
SEXORÓSCOPO

ENVÍA DESDE TU MÓVIL LA PALABRA EROXCOPO, ESPACIO, TU SIGNO DEL ZODÍACO AL 7710 Y RECIBIRÁS TU HORÓSCOPO SEXUAL PERSONALIZADO

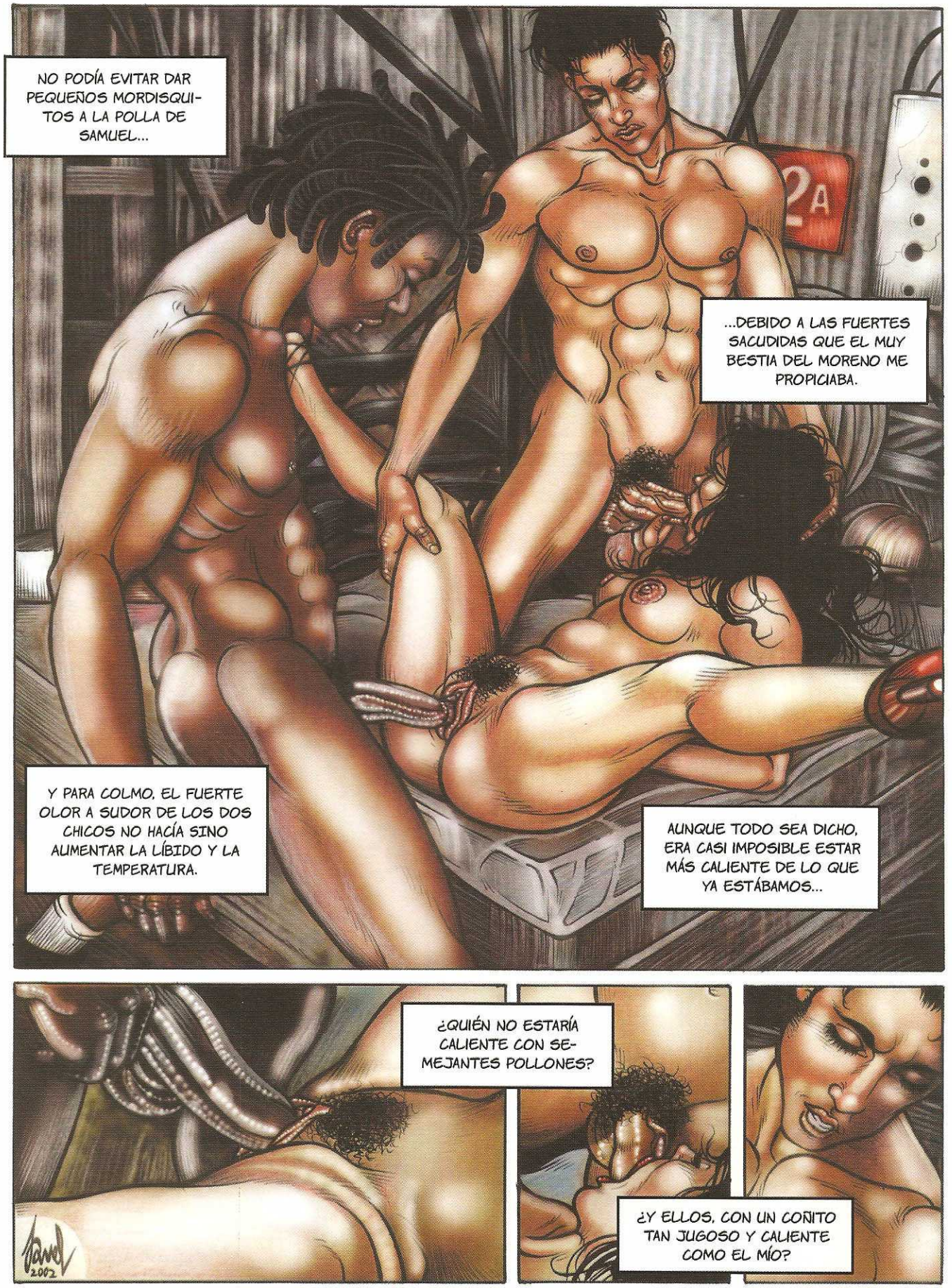
0,9 €/MENSAJE

ANGELA
By Ismael Álvarez

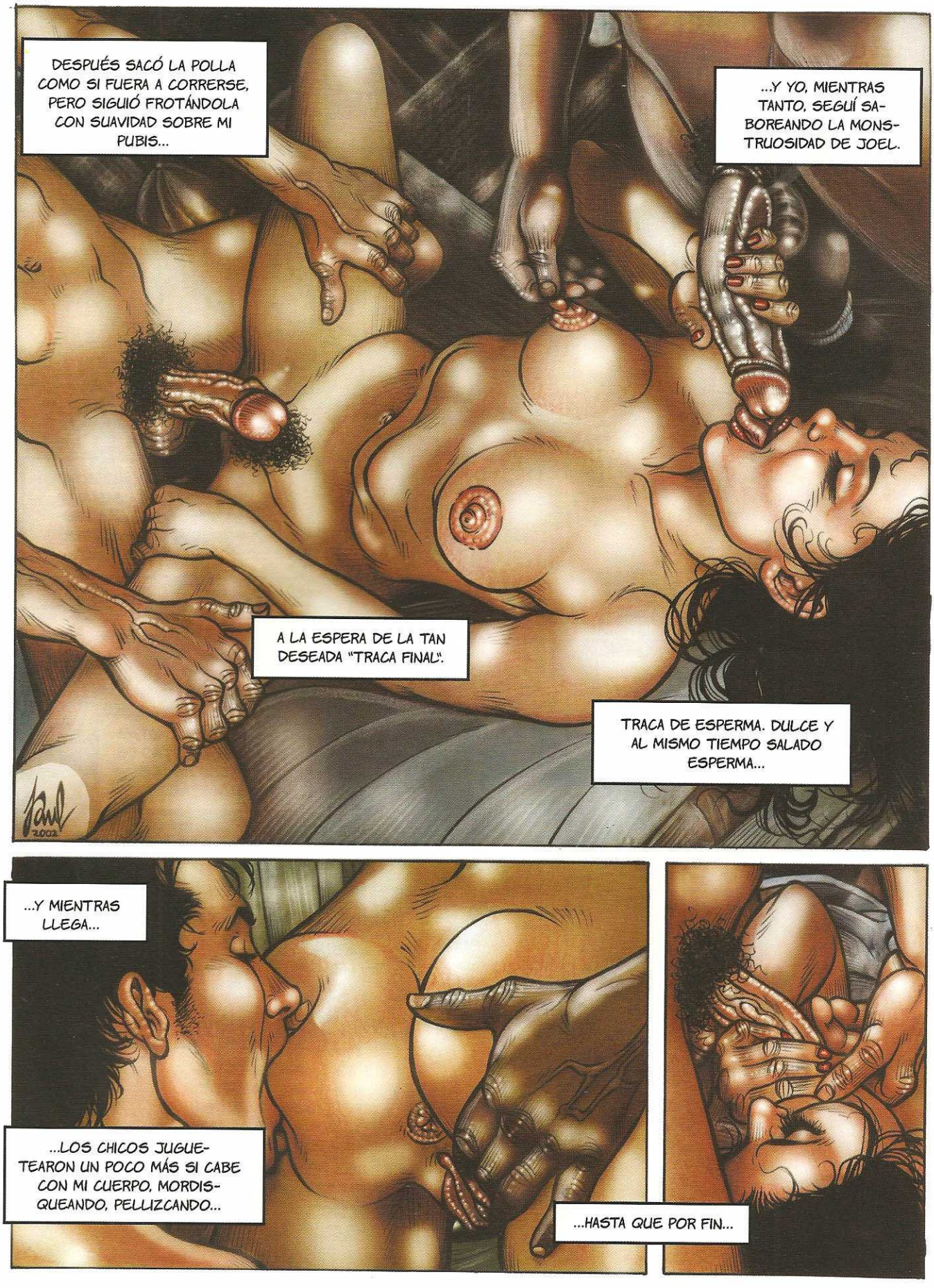
EL ASUNTO SE DESMADRÓ CON UNA EXTRAORDINARIA RAPIDEZ...
...PARECÍAMOS ANIMALES EN CELO, GUIADOS POR LA PASIÓN...
MIENTRAS JOEL JUGABA CON MIS PEZONES, SAMUEL LAMÍA LOS LABIOS DE MI PALPITANTE Y YA DILATADO COÑO...
...Y YO, POR SUPUESTO...
...ACEPTABA DE BUEN GRADO AQUELLA DELICIOSA OFRENDA, Y MI ESMERADA ENTREGA LES FUE HÚMEDAMENTE AGRADECIDA...
...Y ESQUE, POR SUERTE O POR DESGRACIA, CON SÓLO ROZAR LA PIEL DE MI CHOCHO LOS FLUJOS VAGINLES SE PUEDEN CONTAR POR LITROS.

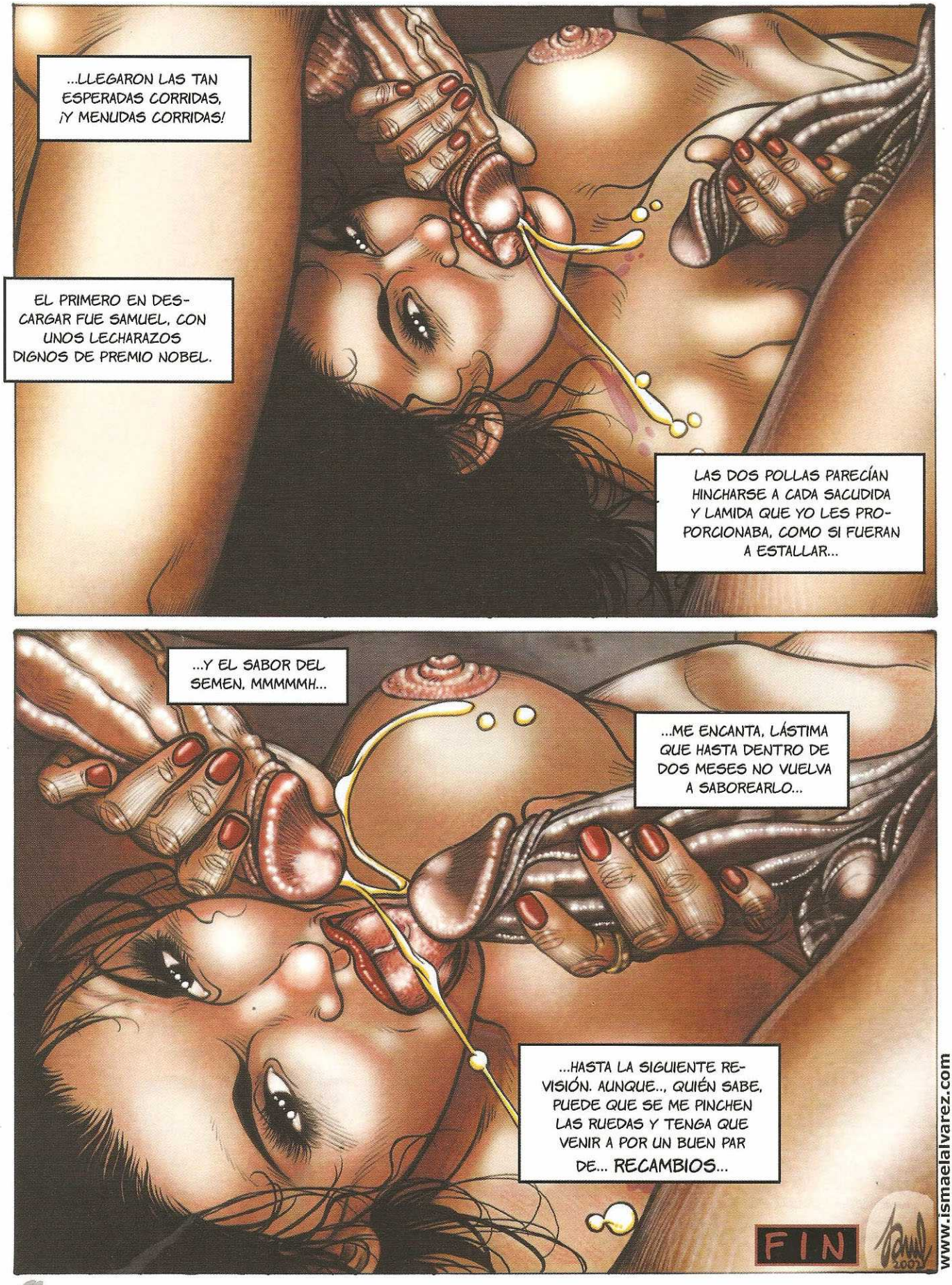

SAMUEL SIGUIÓ COMIÉNDOME EL COÑO CON TANTO ÉNFASIS QUE NO PUDE HACER OTRA COSA QUE CORRERME.
EL MUY CABRÓN TIENE UNA LENGUA PRODIGIOSA.
TANTO COMO LA DE JOEL. AL POBRE LO DEBIERON DE APARTAR A MUY TEMPRANA EDAD DEL PECHO DE SU MADRE, PORQUE SE LE IBA LA VIDA EN EL CHUPETEO.

EL AMBIENTE SIGUIÓ CALENTÁNDOSE DE TAL MANERA QUE PASAMOS DIRECTAMENTE A LA PENETRACIÓN...
...JOEL FUE EL PRIMERO EN "ESTRENAR" MI COÑITO, Y METIÓ ESE KILO DE CARNE EN MIS ENTRAÑAS.
Y YO, CON LA POLLA DEL OTRO SEMENTAL EN MI BOCA, NO PODÍA HACER OTRA COSA QUE GEMIR DE PURO PLACER...


NO PODÍA EVITAR DAR PEQUEÑOS MORDISQUITOS A LA POLLA DE SAMUEL...
...DEBIDO A LAS FUERTES SACUDIDAS QUE EL MUY BESTIA DEL MORENO ME PROPICIABA.
Y PARA COLMO, EL FUERTE OLOR A SUDOR DE LOS DOS CHICOS NO HACÍA SINO AUMENTAR LA LÍBIDO Y LA TEMPERATURA.
AUNQUE TODO SEA DICHO, ERA CASI IMPOSIBLE ESTAR MÁS CALIENTE DE LO QUE YA ESTÁBAMOS...
¿QUIÉN NO ESTARÍA CALIENTE CON SEMEJANTES POLLONES?
¿Y ELLOS, CON UN COÑITO TAN JUGOSO Y CALIENTE COMO EL MÍO?

LA POLLA DE JOEL, GRANDE Y GORDA A MÁS NO PODER, TIENE UN SABOR MUY PECULIAR...
LA PIEL DEL TRONCO, AMARGA, SE MEZCLA CON EL DULZOR DE SU GLANDE, TAN ROSADO Y PALPITANTE...
...Y ASÍ MISMO, PALPITANTE, ES COMO NOTABA EL CIPOTE DE SAMUEL DENTRO DE MI COÑO.
ESTE CHICO, COMO TANTAS OTRAS VECES, HA SABIDO HACER DE LA PENETRACIÓN, UN ACTO DIVINO...
...SU GLANDE PARECE CONOCER TODOS Y CADA UNO DE LOS RESQUICIOS DE MI VAGINA...
2002


DESPUÉS SACÓ LA POLLA COMO SI FUERA A CORRERSE, PERO SIGUIÓ FROTÁNDOLA CON SUAVIDAD SOBRE MI PUBIS...
...Y YO, MIENTRAS TANTO, SEGUÍ SABOREANDO LA MONSTRUOSIDAD DE JOEL.
A LA ESPERA DE LA TAN DESEADA "TRACA FINAL".
TRACA DE ESPERMA. DULCE Y AL MISMO TIEMPO SALADO ESPERMA...
...Y MIENTRAS LLEGA...
...LOS CHICOS JUGUETEARON UN POCO MÁS SI CABE CON MI CUERPO, MORDISQUEANDO, PELLIZCANDO...
...HASTA QUE POR FIN...



www.ismaelalvarez.com

906 42 25 74

conversaciones en grupo:
desde 0,67 Eur/min.

vamos chicos!
quiero juerga!!!
necesito una polla YA!

906 42 44 52

relatos eróticos y experiencias personales:
desde 0,67 Eur/min.

Quiero contarte
mis polvos más
SALVAJES...

Pídeme lo que quieras...
te estoy esperando al otro
lado del teléfono

906 09 44 44

conversaciones en privado:
desde 0,91 Eur/min.

PRUEBA GRATIS!

www.906chat.com

mira y habla en directo con chicas que lo enseñan todo

Sigue las instrucciones de la web www.906chat.com y probarás nuestra demo llamando a un 902!

Chicas malas
906 422 664
Desde 0,71€/minuto. Sólo adultos

TE ESTOY ESPERANDO
906 427 887
¿ME QUIERES ENSEÑAR?
906 42 30 35